

**V Encontro da Cultura Popular do Ribatejo, inscrições a decorrer**



Durante o mês de janeiro encontram-se a decorrer as inscrições para este V Encontro, que terá lugar no dia 28 de junho de 2025, em VN Barquinha. Saiba mais.

p05

**Mascote dos BVVNB marca centenário**



A Mascote ainda não tem nome e procura padrinhos entre os mais pequenitos.

p07

## Vila Nova da Barquinha aposta na rede municipal de fibra ótica

p06

**1 de fevereiro, em VN Barquinha: Ação de capacitação cultural em territórios de baixa densidade**



Uma organização da Comissão de Coordenação e Desenvolvimento Regional de Lisboa e Vale do Tejo, I. P., com o apoio do Município de Vila Nova da Barquinha.

p08

**Carlos Vicente "Retrospectivamente condicionado" pela arte**



A Galeria Municipal do Entroncamento recebe, no dia 11 janeiro de 2025, uma Oficina de Pintura por Carlos Vicente. A inscrição é gratuita.

p07

**Em vigor Proposta de Lei que define formato da publicação obrigatória das deliberações das autarquias locais**



p03

agência funerária  
**PACHECO**

Rua Fernando Eiró, nº 1  
ENTRONCAMENTO

[www.funerariapacheco.pt](http://www.funerariapacheco.pt)  
[geral@funerariapacheco.pt](mailto:geral@funerariapacheco.pt)  
[www.facebook.com/funeraria.pacheco](http://www.facebook.com/funeraria.pacheco)



SERVIÇO 24 HORAS  
**965 460 995**

# Intermarché

Vila Nova da Barquinha

## VN BARQUINHA



**CÂMARA MUNICIPAL DE VILA NOVA DA BARQUINHA**

**EDITAL N.º 63/2024**

**CEMITÉRIO MUNICIPAL**

-----**Manuel José Coimbra Mourato**, Vereador da Câmara Municipal do Concelho de Vila Nova da Barquinha-----  
 -----**FAZ SABER QUE**, conforme disposto no Regulamento do Cemitério Municipal de Vila Nova da Barquinha, publicado no Diário da República, II Série n.º 216, de 3 de fevereiro de 2016 irá proceder-se à exumação das ossadas dos inumados nos Covais do Cemitério Municipal a seguir indicados:

**Parte Antiga**

N.º COVAL	NOME DO FALECIDO	DATA DE INUMACÃO	DATA DE EXUMACÃO
357	ISIDRO FERNANDO DA CONCEIÇÃO GASPAS	31/01/2010	05/03/2025
418	MARIA DE MATOS FLORES	06/12/2010	19/03/2025
600	LUIZA DA ASSUNÇÃO VERGUEIRO	10/10/2010	02/04/2025
609	MANUEL DE JESUS MATIAS	25/06/2010	16/04/2025
617	MARIA DE LURDES LOPES MATOS	02/10/2010	30/04/2025
620	MARIA PALMIRA DA SILVA	17/10/2010	14/05/2025
633	MARÇALO ROSA	23/10/2010	28/05/2025
622	JUSTINO MAIA	21/11/2010	25/06/2025

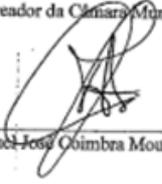
Nos termos dos n.ºs 2, 3 e 4 do art.º 34.º do Regulamento do Cemitério Municipal de Vila Nova da Barquinha, publicado no Diário da República, II Série n.º 216, de 3 de fevereiro de 2016, convidam-se os interessados a requerer, no prazo de 30 dias, a exumação de ossadas, e, uma vez recebido o requerimento, a comparecer no cemitério no dia e hora fixados para esse fim.

-----Mais torna público que, se decorrer o referido prazo, sem que os interessados promovam qualquer diligência nesse sentido, a exumação será levada a efeito por estes Serviços, considerando-se abandonadas as ossadas existentes.

-----Para constar e devidos efeitos, se publica este edital e outros de igual teor que vão ser afixados nos lugares públicos do costume, (Paços do Concelho desta Câmara Municipal; Cemitério Municipal; Juntas de Freguesias, na página da Internet do Município, no endereço [www.cm-vnbarquinha.pt](http://www.cm-vnbarquinha.pt) e no Jornal Correio da Manhã).

-----Vila Nova da Barquinha, 17 de dezembro de 2024-----

O Vereador da Câmara Municipal



Manuel José Coimbra Mourato



CÂMARA MUNICIPAL DO CONCELHO DE VILA NOVA DA BARQUINHA

EDITAL N.º 67/2024

**Manuel José Coimbra Mourato**, Vereador da Câmara Municipal de Vila Nova da Barquinha.-----

**Faz saber**, nos termos da alínea d) do n.º1, do artigo 112.º do (CPA) Código do Procedimento Administrativo, aprovado pelo Decreto-Lei n.º 4/2015, de 7 de janeiro, na sua redação atual, e, porque a Autoridade Tributária não identificou o(s) proprietário(s) do imóvel sito na **Rua Marechal Carmona, n.º 24 na Freguesia e Concelho de Vila Nova da Barquinha**, que esta Câmara pretende identificar o(s) mesmo(s). Assim devem os interessados vir junto dos Serviços Municipais comunicar a titularidade do respetivo imóvel no prazo de 30 dias. -----

Para constar e devidos efeitos, se publica este edital e outros de igual teor que vão ser afixados nos lugares públicos do costume, (Paços do Concelho desta Câmara Municipal, Juntas de Freguesias, na página da Internet do Município, no endereço [www.cm-vnbarquinha.pt](http://www.cm-vnbarquinha.pt), no Jornal Novo Almourol e na porta do prédio em causa).

Vila Nova da Barquinha, 26 de dezembro de 2024-----

O Vereador da Câmara Municipal

-----  
 Manuel José Coimbra Mourato



Câmara Municipal de Vila Nova da Barquinha

EDITAL N.º 68/2024

**FERNANDO MANUEL DOS SANTOS FREIRE**, Presidente da Câmara Municipal de Vila Nova da Barquinha.-----

**TORNA PÚBLICO**, nos termos e para os efeitos previstos no artigo 139º do Código do Procedimento Administrativo, aprovado pelo Decreto-Lei n.º 4/2015, de 7 de janeiro, na sua redação atual que, a Assembleia Municipal de Vila Nova da Barquinha, em sua Sessão Ordinária realizada no dia 20 de dezembro de 2024 (Ponto n.º 10), sob proposta oportunamente aprovada pela Câmara Municipal de Vila Nova da Barquinha em sua Reunião Ordinária de 13 de novembro de 2024 (Ponto 5), Deliberou por unanimidade aprovar o **Regulamento Municipal de Funcionamento Geral dos Recintos Desportivos de Acesso Público do Parque Desportivo Municipal de Vila Nova da Barquinha**, que entrará em vigor no dia seguinte à sua publicação na 2.ª Série do Diário da República. -----

O Projeto do referido Regulamento foi submetido a Consulta Pública, nos termos e para os efeitos do disposto no artigo 101º, conjugado com a alínea c) do n.º 3 do artigo 100º do Código do Procedimento Administrativo, na sua redação atual, conforme Deliberação do Órgão Executivo Municipal tomada em sua reunião ordinária de 14 de agosto de 2024 (Ponto 11), tendo a publicitação do Edital sido efetuada na 2ª Série do Diário da República n.º 173 de 6 de setembro de 2024, bem como através de disponibilização na página da Internet do Município e afixação nos locais de estilo. -----

Para constar se publica o presente Edital e outros de igual teor, que vão ser afixados nos locais de estilo e no sítio da internet do Município de Vila Nova da Barquinha em [www.cm-vnbarquinha.pt](http://www.cm-vnbarquinha.pt). -----

Vila Nova da Barquinha, 27 de dezembro de 2024. -----

O Presidente da Câmara

-----  
 (Fernando Manuel dos Santos Freire)

ANIR

# Proposta de Lei n.º 25/XVI/1.ª, em vigor desde o passado dia 1 de janeiro, determina a Obrigatoriedade da Publicitação das Deliberações das Autarquias na Comunicação Social Local e Regional

TEXTO ASSOCIAÇÃO NACIONAL DE IMPRENSA REGIONAL



Foi finalmente aprovada em Conselho de Ministros, e que entrou em vigor no passado dia 1 de janeiro, a Proposta de Lei que garante e define o formato

da publicação obrigatória das deliberações das autarquias locais. Com um pormenor que assegura o seu cumprimento, pois temos feito sentir que, vezes há,

em que as leis a nosso favor não são cumpridas (com é o caso da publicidade institucional): nesta lei, as deliberações das autarquias não serão válidas se não forem publicadas nos nossos jornais.

As sugestões da ANIR também foram atendidas em duas sugestões, que fizemos desde o início: contemplar os mensários

e a imprensa digital - o que não estava previsto na Lei de 2014. Esta foi uma batalha da ANIR desde há anos.

Esta lei, que foi colocada na agenda dos últimos governos pela ANIR, é uma importante conquista que ajudará às magras finanças dos nossos órgãos e também nos dá a ferramenta para melhor informarmos os

nossos concidadãos. Para assegurarmos uma maior transparência das deliberações municipais, in casu.

Pelo menos mais duas propostas da ANIR estão em análise e acreditamos que vão ser atendidas, no curto prazo. E as duas vão reforçar a nossa existência como insubstituíveis jornais de proximidade.

PUBLICIDADE

  
encontro num sorrisos  
clínica médica e dentária

Psicologia  
Análises Clínicas  
Gastroenterologia Fisioterapia  
Rastreio Auditivo  
Dietética Terapia da Fala  
Pediatría Nutrição  
Dentista

Seg-Sex: 8:30 - 19:00  
913799013 - 249791101 - 912507568

Largo de Manuel Henriques Pirão, 76  
Vila Nova da Barquinha

**Táxi Fernando & Antónia**  
Vila Nova da Barquinha



Tlf: 249 725 593  
Tlm: 966 063 790  
967 948 967

Temos também  
ao seu dispôr  
carro de 6 lugares

fernandossocabaco@hotmail.com

**FARMÁCIA DA BARQUINHA**



*Director Técnico*  
*Dr. Daniel Pereira*

Contactos:  
249710493 / 913350157  
email: farmaciadabarquinha@gmail.com

Rua 25 de Abril nº 60  
2260-412 Vila Nova da Barquinha

**ANUNCIE NESTE ESPAÇO**  
novoalmourol@gmail.com

**INDUTUBOS**  
PIROTÉCNIA • TUBOS CILÍNDRICOS

Sociedade Industrial de Tubos de Papel, Lda  
Vale da Loura - Atalaia  
Apt5 2260-909 VN Barquinha

Tlf. 249 710 816 Fax. 249 710 024  
Tlm. 968 019 345

www.indutubos.pt  
indutubos@hotmail.com



**ANUNCIE NESTE ESPAÇO**  
novoalmourol@gmail.com

## ENTRONCAMENTO

# O Cineteatro São João recebe duas sessões de cinema em janeiro

TEXTO MUNICÍPIO DO ENTRONCAMENTO

O Cineteatro São João volta a acolher sessões de cinema no mês de janeiro de 2025. Marque na sua agenda:

11 janeiro | sábado | 16h00  
Sessão Cinema Infantil “Vaiana 2 VP”

O filme “Vaiana 2 VP”, apresentado pela Cinebox Cinemas, destina-se a maiores de 6 anos e conta a história de Vaiana, uma jovem que depois de receber uma chamada inesperada dos seus antepassados, viaja ao lado de Maui e de uma nova tripulação para os mares longínquos da Oceânia e para as águas perigosas e há muito perdidas, numa aventura diferente de tudo o que

alguma vez enfrentou.

25 janeiro | sábado | 21h30  
Sessão de Cinema “Gladiador II”

O lendário realizador Ridley Scott, dá continuidade à épica saga de poder, intriga e vingança passada na Roma Antiga: Gladiador II, numa sessão para maiores de 16 anos.

Os bilhetes têm o valor de 3,50€, e estão à venda no Posto de Turismo, Piscinas Municipais, Serviço de Águas da Câmara Municipal, Worten, Fnac, CTT, em [www.bol.pt](http://www.bol.pt) e na bilheteira do Cineteatro São João no dia do espetáculo uma hora antes (caso não esgotem anteriormente).

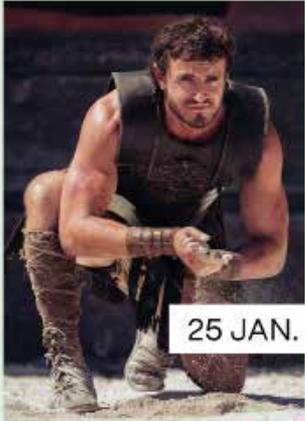
## CINEMA 2025

### JANEIRO



**11 JAN.**

**VAIANA 2 VP**  
SÁB • 16H00 - M/6



**25 JAN.**

**GLADIADOR II**  
SÁB • 21H30 - M/16

## A BEM DIZER...

# A ERA DO SEM



**OPINIÃO** ANTÓNIO MATIAS COELHO

Historiador

Um velho dito popular, filho de outro tempo e de outra mentalidade, referindo-se a alguém desinteressante e desengraçado, dizia que era «um pão sem sal e uma miga sem azeite». É muito rico este saber do povo que assim afirma, de uma vez só, duas para mim óbvias verdades: que o pão tem de ter sal e a miga azeite e que, por outro lado, pão sem sal e miga sem azeite são coisas sem graça nenhuma.

Hoje a lógica parece ser outra: pelos vistos, o bom não é o «com», mas o «sem» e vai-se tirando tudo a tudo, ao que dizem para acrescentar qualidade, propriedades e vantagens. Começou-se pelo café sem cafeína (o agora popular descafeinado) e prosseguiu-se com a cerveja sem álcool – que, verdade se diga e embora não saiba ao mesmo, dá bastante jeito quando se tem de conduzir de seguida. Depois avançou-se para o leite sem gordura (o chamado leite magro ou desna-

tado), o pão sem glúten, a uva sem grainha, o iogurte, o refrigerante, a gelatina e outros sem açúcar, o açúcar sem calorias (o conhecido adoçante), o sal sem sódio e, mais recentemente, creio eu, a maionese sem ovos, a manteiga sem leite, o molho sem gordura, o hambúrguer sem carne e, até, a carne sem carne (ou seja, uma imitação de carne produzida a partir de produtos de origem vegetal). O fenómeno alastrou a outras áreas de consumo para além da alimentação e das bebidas, chegando aos produtos de higiene e beleza (como o champô sem sulfatos, os cosméticos sem parabenos, os desodorizantes sem alumínio, os produtos de limpeza sem cloro), ao vestuário e calçado (as roupas sem materiais de origem animal, como peles de raposa, os sapatos sem couro) e por aí fora.

Não discuto as eventuais vantagens – que as há, em especial para a saúde – de alguns destes produtos «sem», embora em

vários casos eles também possam implicar inconvenientes, se não mesmo riscos. Trata-se, no caso dos alimentos, de produtos processados, por vezes altamente processados, que para tirarem de um lado têm de acrescentar do outro. Nestas coisas da moda – e a onda dos produtos «sem» é uma moda, que, nos seus aspetos aberrantes ou irrelevantes, há de passar como passam as modas todas – é preciso ter cuidado e bom senso: nem tudo é só mau, mas também nem tudo é necessariamente bom. E convém não esquecer que, no que toca a novidade e a promessa de produtos ótimos, há sempre uma outra lógica, que não é a do consumidor, e há sempre alguém que lucra.

Vivemos a era do «sem». Que se tire o que é vantajoso tirar, mas que não se retire o que a vida precisa ter para não ser «um pão sem sal e uma miga sem azeite», ou seja, uma coisa sem gracinha nenhuma.

## ESTATUTO EDITORIAL NOVO ALMOUROL

- 1- O Novo Almourol é um jornal mensal de informação, orientado por critérios de isenção e rigor editorial.
- 2- O Novo Almourol assume com os seus leitores o compromisso de respeitar os princípios deontológicos e a ética profissional.
- 3- O Novo Almourol recusa o sensacionalismo.
- 4- O Novo Almourol tem como base o regionalismo, tendo assim como principal objectivo informar os cidadãos da sua área de implantação geográfica.
- 5- O Novo Almourol defende a diversificação da informação – sociedade, política, economia, desporto, cultura e opinião – tentando sempre responder aos interesses do público da região.

## VN BARQUINHA

# Decorrem, durante este mês, as inscrições para o V Encontro da Cultura Popular do Ribatejo

TEXTO MUNICÍPIO DE VN BARQUINHA



Depois do sucesso do IV Encontro marcado pela cultura material caracterizando o Ribatejo surge, de novo, outro ângulo de observação da mesma região: território, gentes e cultura. A imaterialidade que reconhece e recria a imagem da Região ribatejana preservando a identidade é tarefa de todos os tempos. Este tempo é nossa pertença. O Fórum Ribatejo pensa que o Ribatejo continua a fazer sentido (e daí desenvolver uma ação continuada de atividade cultural integrada e âmbito regional alargado) embora a Administração não lhe reconheça a unidade nem forma. Por isso tem vindo a desenvolver um conjunto de ações com vista a aprofundar o conhecimento e mesmo a investigação sobre quem somos e como somos. Entre essas ações, merecem particular atenção os Encontros da Cultura Popular do Ribatejo, de que apesentamos a v edição. Afinal, não há Cultura sem cultura popular; Não há povo que viva sem uma cultura que dê forma a essa vida. Olhar com interesse e rigor para essa cultura popular é o principal objetivo deste projeto desenvolvido pelo Fórum Ribatejo em parceria com a Câmara Municipal da Barquinha. À seme-

lhança das edições anteriores, prevê-se que o Encontro que agora se prepara, venha a reunir um conjunto diverso de pessoas dedicadas justamente à cultura popular do Ribatejo, na vertente Imaterial. Este V Encontro da Cultura Popular do Ribatejo tem como tema a Cultura Imaterial, de que, propositadamente, não iremos destacar temas específicos a título exemplificativo. A temática central será constituída pelo património intangível, nas suas variadas vertentes, principalmente, naquelas áreas em que a situação atual se relaciona com a problemática da salvaguarda e suas particularidades. Numa altura em que o Património Imaterial adquire condições de valorização que, durante décadas, apenas o património material (e especialmente monumental) deteve, recentes reflexões tem alertado os poderes públicos para que os mesmos estão sujeitos a degradação e envelhecimento naturais, ao abandono e ruína, ao desinteresse das autoridades e a intervenções desadequadas e, consideram, que é importante, ter em conta toda esta problemática. Portanto, encontro marcado. Consideram-se abertas as ins-

crições para as “comunicações” a proferir pelos estudiosos desta área ou pelos portadores de memórias. Esperamos um Encontro bem Vivido e ainda melhor partilhado.

### Informações complementares

O prazo considerado para divulgação da respetiva iniciativa será até fim do mês de janeiro de 2025; período de tempo em que vigorará o prazo de inscrição para a

apresentação de comunicações a integrar nos trabalhos.

A apresentação deverá constar de uma síntese até quinze linhas, título e palavras-chave.

Deverá ser, ainda, acompanhada de uma síntese biográfica curricular com o máximo de doze linhas. As mesmas deverão ser acompanhadas de endereços de contacto telefónico e de e-mail.

É possível incluir tabelas, gráficos, ilustrações, fotografias, notas de rodapé e/ou outros elementos considerados pertinentes.

A apresentação de textos comunicacionais não representará, para o Autor, quaisquer encargos.

No eventual processo de seleção serão tidos em conta a respetiva ordem de entrada, aspetos de adequação aos temas previstos e respetivas relevâncias.

A apresentação de textos comunicacionais não representará, para o Autor, quaisquer encargos.

No eventual processo de seleção serão tidos em conta a respetiva ordem de entrada, aspetos de adequação aos temas previstos e respetivas relevâncias.

No eventual processo de seleção serão tidos em conta a respetiva ordem de entrada, aspetos de adequação aos temas previstos e respetivas relevâncias.

No eventual processo de seleção serão tidos em conta a respetiva ordem de entrada, aspetos de adequação aos temas previstos e respetivas relevâncias.

No eventual processo de seleção serão tidos em conta a respetiva ordem de entrada, aspetos de adequação aos temas previstos e respetivas relevâncias.

No eventual processo de seleção serão tidos em conta a respetiva ordem de entrada, aspetos de adequação aos temas previstos e respetivas relevâncias.

No eventual processo de seleção serão tidos em conta a respetiva ordem de entrada, aspetos de adequação aos temas previstos e respetivas relevâncias.

No eventual processo de seleção serão tidos em conta a respetiva ordem de entrada, aspetos de adequação aos temas previstos e respetivas relevâncias.

No eventual processo de seleção serão tidos em conta a respetiva ordem de entrada, aspetos de adequação aos temas previstos e respetivas relevâncias.

No eventual processo de seleção serão tidos em conta a respetiva ordem de entrada, aspetos de adequação aos temas previstos e respetivas relevâncias.

No eventual processo de seleção serão tidos em conta a respetiva ordem de entrada, aspetos de adequação aos temas previstos e respetivas relevâncias.

CIM MÉDIO TEJO

## “A Paisagem em Construção” foi apresentada ao público

TEXTO e FOTO CIM MÉDIO TEJO



No passado dia 19 de dezembro, realizou-se a apresentação pública do projeto “A Paisagem em Construção”, que decorreu na Casa dos Cubos, em Tomar. Na ocasião, na Casa dos Cubos, marcou presença António Ventura, coordenador do projeto Paisagem em Construção, João Abreu, diretor do Museu da Paisagem, Jorge Simões, secretário intermunicipal desta CIM, Luiz Oosterbeek, professor e coordenador no IPT, Miguel Rodrigues, diretor ar-

tístico do projeto Paisagem em Construção e Rui Serrano, vice-presidente da NERSANT. Após as diversas comunicações, decorreu uma mesa redonda com os participantes.

Paisagem em construção é uma investigação artística que está a decorrer no Médio Tejo numa iniciativa da Paisagem Adjacente - Associação Cultural com a qual a CIM Médio Tejo está a cooperar no âmbito da promoção da cultura em rede na região.



VN BARQUINHA

## Autarquia empenhada na inclusão digital, através da expansão da rede municipal de fibra ótica

TEXTO PÉRSIO BASSO

Vila Nova da Barquinha continua a palmilhar os trilhos da inovação. O Município fez recentemente uma grande aposta no futuro, com a expansão da rede municipal de fibra ótica. Atualmente com mais de 5 kms, a infraestrutura permite dar mais um passo rumo à modernização e inclusão digital. Este projeto estratégico coloca a autarquia na vanguarda da transformação digital, ao trazer conectividade de alta velocidade e qualidade a todos os cantos do município.

O troço de fibra ótica liga o edifício da Câmara Municipal ao quartel da GNR, Escola D. Maria II, Escola Ciência Viva, Jardim de Infância, Centro de Saúde, Oficinas Municipais e ao Centro Municipal de Ativi-

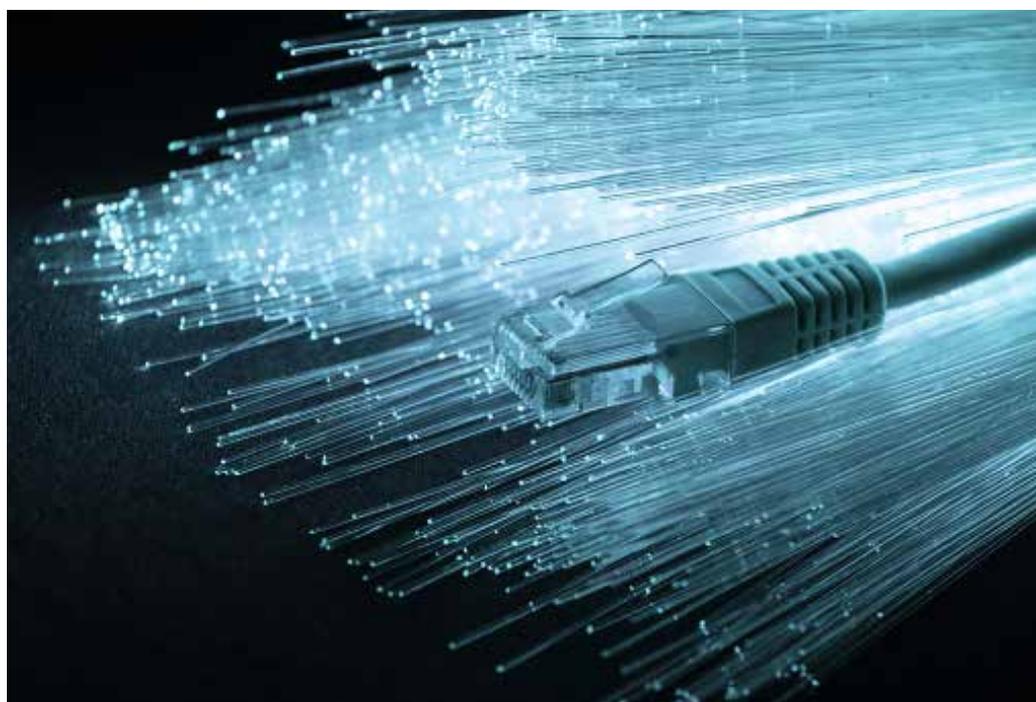
dade Física Aquagym, passando pelo Jardim de Infância de Moita do Norte, estando a decorrer a intervenção de ligação na freguesia da Praia do Ribatejo e posterior interligação destas Freguesias, devendo no futuro abranger as 4 freguesias do concelho.

A rede municipal de fibra ótica traz inúmeras vantagens, entre as quais a segurança e a fiabilidade característica das redes de fibra ótica, a performance (transferência de dados entre os serviços significativamente mais rápida), agregação de serviços (dados, telefones, televisão, wifi público, comunicação, serviços distribuídos, etc), redução das despesas correntes (permite poupar nos contratos com operadores) e indepen-

dência (criação de novas dinâmicas com a agregação dos serviços contratados e gestão interna de serviços e servidores).

Este investimento permite também melhorar alguns serviços diretos ao cidadão como a rede de MUPIs digitais e ou a rede Barquinha Free WIFI com acesso à internet de alta qualidade.

O projeto promove também a Inclusão digital, pois todos os cidadãos, independentemente da localização ou condição social, terão acesso à internet de alta velocidade. Com este investimento, o Município reafirma o seu compromisso com o bem-estar e a igualdade de oportunidades para todos os seus habitantes.



## OFICINA DE PINTURA

# Com Carlos Vicente, "Retrospectivamente condicionado" pela arte

TEXTO MUNICÍPIO DO ENTRONCAMENTO



Cartaz para a Oficina de Pintura por Carlos Vicente. O cartaz tem um fundo amarelo e uma ilustração em tons de cinza de um corredor com uma pessoa a caminhar. O texto principal é em preto e branco. No topo, há o logótipo 'Educar pela Arte' e 'SERVIÇO EDUCATIVO DA CULTURA'. O título principal é 'OFICINA DE PINTURA POR CARLOS VICENTE'. Abaixo, indica-se a data '11 JAN. 2025' e o local 'GALERIA MUNICIPAL em simultâneo com a exposição'. São listadas duas sessões: '1ª SESSÃO 10H30-12H00 PARA PAIS E FILHOS' e '2ª SESSÃO 16H00-17H30 PARA ADULTOS'. No rodapé, indica-se 'Entrada livre +info: cm-entroncamento.pt' e o logótipo do município de Entroncamento.

A Galeria Municipal do Entroncamento recebe no dia 11 janeiro de 2025, uma Oficina de Pintura por Carlos Vicente, integrada na Exposição do artista "RETROSPECTIVAMENTE CONDICIONADO" pela arte, que estará patente até dia 16 de janeiro de 2025. Carlos Vicente conta com inúmeras exposições de arte, instalações, vídeos, arte pública e performances, participa com apresentações em escolas e gru-

pos de arte, sobre a relação das artes com as comunidades e a importância que representa para o crescimento do ser humano e na sua relação com o todo. Neste contexto, o pintor dá a conhecer e proporciona mais uma vez a aprendizagem e o desenvolvimento aos visitantes que venham a participar nesta iniciativa.

A oficina decorrerá em duas sessões:

1ª Sessão  
10h30m - 12h00 » Público-Alvo: Pais e Filhos

2ª Sessão  
16h00 -17h30m » Público-Alvo: Adultos

A inscrição é gratuita e deve ser realizada nos Serviços Culturais, pelo e-mail: [cultura@cm-entroncamento.pt](mailto:cultura@cm-entroncamento.pt) ou pelo telefone: 249 720 400.

## VN BARQUINHA

# Bombeiros apresentam Mascote

TEXTO BOMBEIROS DE VN BARQUINHA  
e FOTO MONA MARTINS ATELIER

A nossa Mascote (da autoria de Moma Martins Atelier) marca o início das comemorações em ano de centenário da associação.

A Mascote amiga é uma representação do Bombeiro, principal imagem da Associação e do Centenário. Será o amuleto que dá felicidade, traz sorte e que tem o poder de socorrer pessoas e salvar vidas. Simboliza a defesa de valores humanos entre gerações para a construção de uma sociedade mais justa e harmoniosa e exhibe os valores da Partilha e apoio mútuo comunitários, a Solidariedade e as ações de Voluntariado, da Tolerância e Aceitação das diferenças para a convivência pacífica e da Educa-

ção como veículo de transmissão de valores, preparando as novas gerações para serem cidadãos conscientes e responsáveis.

No ano do Centenário de vida e serviços prestados por sucessivas gerações, a Mascote dos Bombeiros de Vila Nova da Barquinha corporiza estes valores e inspira as gerações mais jovens a adota-los nas suas vidas.

Ah! Ainda não tem nome! Que pena! As crianças vão ser os PADRINHOS, numa lógica de senso participativo da comunidade mais jovem, convidando-as a escolher o nome, que emergirá da perceção da profissão de Bombeiro e da criatividade de cada criança do nosso concelho.



## O Canto da Poesia

POR ISABEL NETO

A Passagem de Ano é quando nos acontece



Nunca percebi bem a emoção geral sobre a passagem do dia 31 de Dezembro para o dia 1 de Janeiro. Sim, é a passagem de ano.

Porém, essa passagem de ano foi instituída como mero instrumento administrativo de controle do tempo. E, dito isto, esta passagem administrativa não tem nada, em si, que garanta que amanhã será melhor.

Ou melhor, tem tanto dessa esperança como todos os dias da nossa vida.

E, por isso, a passagem de ano é, acima de tudo, quando nos acontece: e podem passar dez anos (entre cada passagem). E não é, nunca, uma passagem administrativa.

É profunda.

E cada um saberá das suas.

E eu tenho celebrado e compartilhado as minhas.

E celebrado outras tantas alheias, mas de quem quero e me quer bem.

De qualquer modo, serei sempre adepta de celebrações. Dizendo: comes e bebes, com as pessoas de quem gosto. E, nesse aspecto, esta... Razão (a passagem do dia 31 de Dezembro para o dia 1 de Janeiro)... É tão boa como todas as outras durante o ano administrativo.

E todos os dias e anos que não-de vir.

COMISSÃO DE COORDENAÇÃO E DESENVOLVIMENTO REGIONAL DE LISBOA E VALE DO TEJO, I. P.

## Dia um de fevereiro: ação de capacitação cultural em territórios de baixa densidade, com o apoio da Câmara Municipal de Vila Nova da Barquinha

TEXTO MUNICÍPIO DE VN BARQUINHA

A Comissão de Coordenação e Desenvolvimento Regional de Lisboa e Vale do Tejo, I. P. (CCDR de Lisboa e Vale do Tejo, I. P.) vai dinamizar, entre janeiro e fevereiro, um novo ciclo de seis ações de capacitação cultural, no âmbito do programa LVT Capacita, nos territórios de baixa densidade da região.

Uma destas ações acontecerá em Vila Nova da Barquinha, no dia 1 de fevereiro, sábado (10h00-13h00 / 14h30-17h30), no Auditório do Centro Cultural, com acesso livre e gratuito, mediante inscrição prévia, para uma lotação máxima de 50 pessoas.

A ação é dirigida ao sector cultural não profissionalizado do concelho de Vila Nova da Barquinha (e concelhos circundantes) e o seu principal objetivo é abordar os temas das oportunidades de financiamento na área

cultural, a elaboração de projetos culturais/artísticos e a submissão de candidaturas a programas de apoio de âmbito local, regional e nacional. Estas ações pretendem, de igual forma, sensibilizar e preparar as estruturas culturais e artísticas para a 2.ª edição do programa LVT +Cultura, cujo concurso será lançado pela CCDR LVT, I.P.

A formação tem a duração de seis horas e confere certificado de participação.

O público-alvo abrange, ainda, pessoas em nome individual, associações, cooperativas, fundações, grupos informais e outros agentes não profissionalizados ligados ao setor cultural e criativo, incluindo também dirigentes e técnicos das autarquias.

A inscrição pode ser efetuada presencialmente, nos serviços do Centro Cultural, por telefone

(249 720 358) ou para o e-mail: reservas@cm-vnbarquinha.pt.

Calendário geral das ações de capacitação cultural:

- 18 janeiro: 10h00-13h00 / 14h30-17h30 / Ourém (Teatro Municipal de Ourém);
- 25 janeiro: 10h00-13h00 / 14h30-17h30 / Sardoal (Centro Cultural Gil Vicente);
- 1 fevereiro: 10h00-13h00 / 14h30-17h30 / Vila Nova da Barquinha (Centro Cultural);
- 8 fevereiro: 10h00-13h00 / 14h30-17h30 / Constância (Cinetateatro Municipal);
- 15 fevereiro: 10h00-13h00 / 14h30-17h30 / Abrantes (Biblioteca Municipal António Botto);
- 22 fevereiro: 10h00-13h00 / 14h30-17h30 / Ferreira do Zêzere (Paços do Concelho).



## SORRISOS ENTRE LETRAS

# Já conhece este projeto solidário?

TEXTO BIBLIOTECA MUNICIPAL ALEXANDRE O'NEILL - CONSTÂNCIA

Projeto iniciado em 2019, com objetivos de inclusão social, combate à solidão e de cariz solidário, que tem uma atividade regular nas freguesias de Santa Margarida e Montalvo, com a participação de voluntários residentes ou não no concelho, que confeccionam peças, brinquedos, bonecos, cache-cóis, gorros, entre outros, em croché ou tricô para crianças que se encontrem internadas em serviços hospitalares oncológicos e pediátricos. Os locais dos encontros são situados em espaços cedidos pelas entidades parceiras deste projeto, as Juntas de Freguesia de Montalvo e de Santa

Margarida, que permitem aos voluntários encontrarem-se e criar os objetos e ao mesmo tempo conviverem, confraternizar-se e estreitar laços de amizade e sociais.

Todos os objetos criados são para ofertar a uma unidade Hospitalar, que será entregue por alguns dos fazedores e representantes dos parceiros (Juntas e Município) aos respetivos serviços hospitalares contemplados.

A Biblioteca Municipal Alexandre O'Neill disponibiliza aos voluntários do projeto, livros e imagens de bonecos/objetos feitos em croché/lã e dará o apoio necessário à realização

do projeto. Outro objetivo é a criação um clube de solidariedade que possa alargar os seus objetos a crianças e jovens institucionalizados com carências diversas.

Para mais informações/ inscrições:

- Junta de Freguesia de Santa Margarida: 249 736 215 / jfs-tamargarida@mail.telepac.pt;

- Junta de Freguesia de Montalvo: 249 739 297 / jfmontalvo@mail.telepac.pt;

- Biblioteca Municipal Alexandre O'Neill: 249 739 367 / biblioteca@cm-constancia.pt

**Sorrisos entre Letras**  
Projeto Solidário

**Encontros Presenciais - 14H00**

- 09, 23 de janeiro - Junta de Freguesia de Montalvo (Escola Adães Bermudes)
- 14, 28 de janeiro - Junta de Freguesia de Constância (Sala Polivalente da Biblioteca Municipal Alexandre O'Neill)
- 15, 29 de janeiro - Sede da Junta de Freguesia de Santa Margarida da Coutada

\*As datas podem sofrer alterações

**Um Projeto de Afetos**

Entre linhas e letras, venha criar uma peça em croché, destinada a crianças hospitalizadas em serviços oncológicos do IPO de Lisboa e serviço de Pediatria, Maternidade e Neonatologia do Centro Hospitalar do Médio Tejo. Participe nestes momentos de Solidariedade e convívio, dando um pouco de apoio a quem precisa de sorrisos.

**CONSTÂNCIA**  
BIBLIOTECA MUNICIPAL ALEXANDRE O'NEILL

## RECORDAÇÃO



**Alice do Céu  
Jorge Borges**

**ATALAIA**

Nasceu - 08 Nov 1934  
Faleceu - 11 Jan 2021

Seu marido, filhos, nora e genro, netos, bisnetos e restante família recordam com eterna saudade este seu ente querido na passagem do 4º aniversário do seu falecimento.

No dia **12 de Janeiro** de 2025 pelas **9h30**, será celebrada missa pelo seu eterno descanso, na **Igreja Matriz de Atalaia**.

*Que repouse para sempre  
na paz do Senhor.*

## RECORDAÇÃO



**Fernanda Isabel  
Ribeiro Martins  
Borges**

**ATALAIA**

Nasceu - 29 Jan 1965  
Faleceu - 09 Fev 2012

Seu marido, filho, pai, sogro, irmãos, cunhados, sobrinhos e restante família recordam com eterna saudade este seu ente querido na passagem do 13º aniversário do seu falecimento.

No dia **9 de Fevereiro** de 2025, pelas **9h30**, será celebrada missa pelo seu eterno descanso, na **Igreja Matriz de Atalaia**.

*Que repouse para sempre  
na paz do Senhor.*

## BOMBEIROS VN BARQUINHA

Morada  
Rua dos Bombeiros  
2260-396 Vila Nova da Barquinha

Horário de funcionamento  
9:00 - 16:00

Telefone  
Quartel: 249 710 629  
(chamada para a rede fixa nacional e com custo de acordo com o seu tarifário)



**Rui Lopes Seguros**

Rua Dr. Barral Filipe, n.º6 | 2260-407 Vila Nova da Barquinha  
Tel./Fax: 249 711 681 | Telem: 918 352 089 | e-mail: geral@rlseguros.com.pt

## TAÇA DE PORTUGAL DE SLALOM

## Dois atletas do Clube Náutico Barquinhense sagram-se campeões

TEXTO e FOTOS CLUBE NÁUTICO BARQUINHENSE



No passado dia 14 de dezembro, os atletas do Clube Náutico Barquinhense brilharam na Taça de Portugal de Slalom de Águas Bravas, que decorreu em Fridão, Amarante. Cristóvão Machado sagrou-se campeão na categoria K1

Sub23, demonstrando uma técnica apurada e determinação e Rui Martinho também se sagrou campeão, mas na categoria de C1 Sub23, reafirmando a qualidade e experiência nesta exigente modalidade.

## CONSTÂNCIA

## Pelouros são a «Peça do mês» no Museu dos Rios e das Artes Marítimas

TEXTO MUNICÍPIO DE CONSTÂNCIA



No primeiro mês do novo ano, o Museu dos Rios e das Artes Marítimas, escolheu dois pelouros, como «Peça do mês», os quais foram encontrados nas areias do rio Zêzere, em Constância.

Os pelouros são antigos projéteis pirolásticos esféricos, ou seja, balas de ferro, chumbo ou pedra, com que se carregavam as peças de artilharia. Estas balas não possuíam carga explosiva no seu interior e eram disparadas por canhões,

sendo o seu diâmetro ligeiramente inferior ao do cano da boca da peça, para não ficarem entalados no cano. Eram projéteis utilizados para destruir os cascos de madeira dos navios, as fortificações ou como arma antipessoal de longo alcance. Os pelouros que agora se destacam enquanto «Peça do mês», no Museu dos Rios e das Artes Marítimas, são em ferro maciço, pesam cerca de 5 kg cada um e têm 12 centímetros de diâmetro, foram encontrados

na foz do rio Zêzere, enterrados na areia, debaixo de água, o que permite enquadrá-los numa época conturbada da História de Portugal, possivelmente no período das invasões francesas, no início do século XIX.

Registe-se que a «Peça do mês» está exposta numa das salas do museu, onde pode ser apreciada e a sua divulgação é efetuada através das páginas de Facebook do Museu dos Rios e das Artes Marítimas e do Município de Constância.



Os Passos de Sísifo

## E se o Silicon Valley fosse aqui?

OPINIÃO LUIZ OOSTERBEEK

Professor Coordenador  
do Instituto Politécnico de Tomar



*Ser artista significa: não calcular nem contar; amadurecer como uma árvore que não apressa a sua seiva e permanece confiante durante as tempestades de primavera, sem o temor de que o verão não possa vir depois. Ele vem apesar de tudo. Mas só chega para os pacientes, para os que estão ali como se a eternidade se encontrasse diante deles, com toda a amplidão e a serenidade, sem preocupação alguma.*

Rainer Maria Rilke, 1903

O ano de 2025 será marcado pela aceleração de diversos processos de alteração das variáveis que condicionam os nossos dias.

No plano regional, as eleições autárquicas coincidem com o fim de ciclo de diversas presidências, que marcaram muito fortemente a região. Novos rostos, novas geometrias, irão chegar.

No plano do ensino superior, o IPT irá eleger um novo Conselho Geral num contexto de anunciado novo regime jurídico, que irá alterar as suas condições de funcionamento. Ao mesmo tempo, irá prosseguir a renovação geracional do seu corpo de docentes, técnicos e administrativos. Novos rostos, novas responsabilidades, irão chegar.

No plano da investigação, os cortes financeiros à escala Europeia, provocados pelo crescente rufar dos tambores de guerra, implicarão crescente exigência e rigor. No Centro de Geociências, a renovação da direção, com uma nova geração a

assumir a coordenação. Novos rostos, novos projetos, já estão a chegar.

No plano nacional, estamos no final de um ciclo financeiro. O PRR dificilmente dará lugar a novos pacotes significativos de complemento a um sempre magro orçamento nacional. Os mesmos instintos belicosos que animam algumas estultas lideranças europeias, entre cuidados de saúde em estado de choque e habitações escassas, continuarão na dança que ora esfria o pescoço ora destapa os pés, ... ore descarrega as culpas sobre um qualquer bode expiatório. Novas dificuldades, rostos indefinidos, já se estão a anunciar.

No plano internacional, a balança geoestratégica continuará a passar cada vez menos pela Europa, não pela sua menor importância, mas pela sua quase total ausência de visão, capturada entre a tecnocracia climática e a resignação ao estado de crescente guerra interna (que pensa não o ser). Novos conflitos, no Médio Oriente mas, também, nas várias periferias que a Europa se foi revelando incapaz de construir como territórios de transição e encontro: a leste, a sul, ... E uma incerteza sobre os rostos que irão chegar.

Globalmente, um cansaço nas populações, que se vai traduzindo no reforço crescente das soluções autoritárias que prometem desideratos que as democracias foram hipotecando: paz, pão, habitação... Não que cheguem por essa via, mas, enquanto o pau vai e vem...

Em tempos de mudança, a maior força está, certamente, na capacidade de novas gerações prosseguirem a missão de

Sísifo: o objetivo nunca é chegar ao cume, é subir a montanha, fazendo as perguntas certas.

Creio que temos, na região e no mundo, muitas mulheres e homens que vão percebendo isso. Por entre dúvidas, dificuldades, novos rostos que cheiram a bafio, falsos corajosos que promovem as guerras, burocratas que substituíram a iniciativa empreendedora pelas carreiras de gestão... essas novas gerações estão aí. São eles que irão continuar a construir o lugar da utopia.

Não se limitarão a repetir os sonhos e palavras de ordem do século passado, mas irão ser animados pelo mesmo brilho nos olhos que vi no Nuno Madeira quando falou de um Silicon Valley de inovação e solidariedade no Médio Tejo. O brilho da alegria de quem tem sabe que o sentido da vida está no sorriso dos outros. Daí sairá um futuro certamente diferente do que eu pude imaginar, mas só assim poderá ser futuro.

Por isso, queridos leitores, vale a pena encarar o que aí vem com a serenidade e confiança que sempre animou o Nuno.

*Sou o que, apesar de tão ilustres modos  
De errar, não decifrou  
o labirinto  
Singular e plural,  
árduo e distinto,  
Do tempo, que é de um só e é  
de todos.  
Sou o que é ninguém, o que  
não foi a espada  
Na guerra. Um esquecimento,  
um eco, um nada.*

Jorge Luís Borges, 1975

## ENTRONCAMENTO

# Município e CERE avançam com protocolo para instalação de Banco de Voluntariado

TEXTO MUNICÍPIO DO ENTRONCAMENTO



Os Bancos Locais de Voluntariado, criados por recomendação da Comissão Nacional para o Ano Internacional dos Voluntários (2001), são estruturas locais facilitadoras do voluntariado, que atuam em subsidiariedade e usufruem da proximidade e do conhecimento das características de cada comunidade.

O Banco Local de Voluntariado do Entroncamento, foi assegurado até junho de 2023 pela AVA Social, através de um protocolo tripartido com o Município e a CASES- Cooperativa António Sérgio para a Economia Social.

Com o término da atividade da AVA Social, o CERE – Centro de Ensino e Recuperação

do Entroncamento apresentou uma proposta para protocolo de colaboração e manifestou interesse em dar continuidade ao trabalho iniciado pela AVA Social.

O Protocolo foi aprovado por unanimidade, atendendo à importância que reveste a atividade de voluntariado no âmbito da promoção de medidas que contribuem para a dinâmica, eficiência e eficácia desta resposta de carácter social.

Assim sendo, o Município do Entroncamento estabelece o Protocolo de Colaboração com o CERE e cede também as instalações, para o funcionamento do Banco Local de Voluntariado, numa loja do Mercado Municipal.

**Título** Jornal Novo Almourol **Propriedade** Associação Centro de Interpretação de Arqueologia do Alto Ribatejo **NIF** 505056755 **Diretor** Rui Constantino Martins **Chefe de Redação** NA **Colaboradores** Mónica Gomes **Opinião** Luiz Oosterbeek, António Luís Roldão, Alves Jana, Luís Mota Figueira, Carlos Vicente, Miguel Pombeiro, Rita Inácio, António Matias Coelho, António Carraço **Edição Gráfica** Pérsio Basso e Paulo Passos **Fotografia** Novo Almourol **Paginação** Novo Almourol **Publicidade** Ana Rita Fonseca **Departamento Comercial** 249 711 209 - novoalmourol@gmail.com **Jornal Mensal do Médio Tejo** Registo ERC n.º 125154 **Impressão** FIG - Indústrias Gráficas SA Rua Adriano Lucas 3020-430 Coimbra Tel. 239 499 922 Fax. 239 499 981 **Tiragem Média Mensal** 3500 ex. **Depósito Legal** 367103/13 **Sede do Editor, Redação e Administração** Centro de Interpretação de Arqueologia do Alto Ribatejo - Largo do Chafariz, 3 - 2260-407 Vila Nova da Barquinha **Site** www.ciaar.pt **Email** novoalmourol@gmail.com **Site** https://novoalmourol.eu/



## Faça já a sua assinatura!

Os assinantes são a base do Jornal Novo Almourol e o seu contributo é o que o faz perdurar no tempo.

Perante a impossibilidade de fazer a coleta porta a porta de todos os assinantes pedimos que o façam através de transferência bancária de forma cómoda e segura.

Caso tenha dúvidas acerca dos anos pagos e/ou em atraso pode contactar-nos ou deslocar-se à sede do Jornal.

Agradecemos o seu contributo.

Através do IBAN:  
**PT50 0035 0876 000 12074130 13**

ou contacte:

CIAAR- Centro de Interpretação de Arqueologia do Alto Ribatejo  
Largo do Chafariz N.º3  
2260-419 Vila Nova da Barquinha  
**novoalmourol@gmail.com**  
Tlf: 249 711 209



Câmara Municipal de Vila Nova da Barquinha

EDITAL N.º 69/2024

**Consulta Pública de Proposta de Regulamento Municipal de Atribuição de Incentivos à Fixação de Médicos de Medicina Geral e Familiar nas Unidades de Saúde de Vila Nova da Barquinha**

**FERNANDO MANUEL DOS SANTOS FREIRE**, Presidente da Câmara Municipal de Vila Nova da Barquinha, no uso da competência prevista na alínea a), do n.º 1, do artigo 35.º, da Lei n.º 75/2013 de 12 de setembro, na sua redação atual;

**TORNA PÚBLICO QUE**, por deliberação do Órgão Executivo Municipal, tomada em sua reunião ordinária de 23 de dezembro de 2024, é submetido a Consulta Pública, pelo prazo de 30 (trinta) dias úteis, contados a partir do dia seguinte da publicação de Aviso na 2.ª Série do Diário da República, a Proposta de **Regulamento Municipal de Atribuição de Incentivos à Fixação de Médicos de Medicina Geral e Familiar nas Unidades de Saúde de Vila Nova da Barquinha**, nos termos do disposto nos artigos 100.º e 101.º do Código do Procedimento Administrativo, aprovado e em anexo ao Decreto-Lei n.º 4/2015, de 7 de janeiro, na sua redação atual, para recolha de sugestões e/ou contributos.

O Projeto de Regulamento está disponível para consulta na página da internet do Município, em: [www.cm-vnbarquinha.pt](http://www.cm-vnbarquinha.pt) e em suporte físico, no Edifício dos Serviços Técnicos do Município / Núcleo de Apoio Jurídico do Município, sito na Praça da República, S/N, 2260-411 – Vila Nova da Barquinha, Serviços de Atendimento, no horário de expediente, compreendido entre as 09H00 e as 12H30, e entre as 14H00 e as 16H00.

Assim, qualquer interessado pode apresentar, durante o período de Consulta Pública, por escrito, sugestões e/ou os contributos que entenderem pertinentes, através de requerimento dirigido ao Exmo. Senhor Presidente da Câmara, identificando devidamente o seu subscritor, podendo estes ser entregues presencialmente na morada e horário de expediente, acima indicados, via CTT para a morada: Praça da República, 2260-411 Vila Nova da Barquinha ou ainda, via correio eletrónico para o email: [geral@cm-vnbarquinha.pt](mailto:geral@cm-vnbarquinha.pt) até às 23h59 do último dia do prazo acima referido. Para constar e devidos efeitos, se publica este Edital e outros de igual teor, que vão ser afixados nos lugares públicos do costume.

Paços do Concelho de Vila Nova da Barquinha, 27 de dezembro de 2024.

O Presidente da Câmara

(Fernando Manuel dos Santos Freire)

VN BARQUINHA

## Ginásio Almourol tem novo horário em vigor

TEXTO MUNICÍPIO DE VN BARQUINHA

Venha conhecer o Ginásio Almourol, nas instalações do Centro Municipal de Atividade Física Aquagym, Vila Nova da Barquinha.

Consulte, no cartaz, o horário em vigor desde o passado dia dois de janeiro.

Além das aulas de grupo no ginásio, nas duas piscinas do nosso complexo pode praticar modalidades como natação, hidroginástica e aquabike.

Mais informações e inscrições:  
Centro Municipal de Atividade Física Aquagym  
Parque Desportivo de Moita do Norte  
2260 Vila Nova da Barquinha

Tel.: 249719067

E-mail:  
[aquagym@cm-vnbarquinha.pt](mailto:aquagym@cm-vnbarquinha.pt)

**Mapa de Aulas 2025**

Hora	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta	Sábado
9:30						JUMP 30'
10:15						CIRCUITO 45'
11:00						PILATES 45'
11:45						FORÇA + 30'
18:00						HIIT MIX 45'
18:15	PILATES 45'	CIRCUITO 45'	LOCALIZADA 45'		TRX 45'	
19:00	PUMP 45'	PUMP 45'	TAB 45'	YOGA 45'	CYCLING 45'	
19:45	TRX 45'	PILATES 45'	CYCLING 45'		BALANCE 45'	
20:00						GAP 45'

**inscreve-te...**

MAIS INFORMAÇÕES, INSCRIÇÕES  
recepção do CMAF aquagym . 249719067