

### Rastreio Gratuito do Cancro de Mama: VN Barquinha



Nos dias quatro e cinco de outubro, o rastreio estará disponível, junto ao Centro de Saúde, na Unidade Móvel da LPCC.

p12

### Gala do CRIT já tem bilhetes à venda



Pode adquirir o seu bilhete dirigindo-se ao Teatro Virgínia, entre os dias três e seis de outubro.

p08



## Novo sistema de mupis digitais nos edifícios do Município

p06

### Jovens de VN Barquinha visitam Quartel de Santa Margarida



No âmbito das comemorações do Dia da Defesa Nacional, algumas dezenas de jovens do concelho de Vila Nova da Barquinha, foram convidados a visitar as instalações militares.

p02

### "Passeio Fotográfico à Quinta da Cardiga" dia 6 de outubro



Inscrições até dia 3 de outubro: [ciaar.vnbarquinha@gmail.com](mailto:ciaar.vnbarquinha@gmail.com) de modo a que possa preencher o formulário. Para mais informações, pode também contactar: 926 341 006.

p07

**GINÁSIO**  
AULAS DE GRUPO  
**PISCINA**  
NATAÇÃO  
HIDROGINÁSTICA  
AQUABIKE



**aquagym**  
VILA NOVA DA BARQUINHA

p11

 **agência funerária**  
**PACHECO**

Rua Fernando Eiró, nº 1  
ENTRONCAMENTO

[www.funerariapacheco.pt](http://www.funerariapacheco.pt)  
[geral@funerariapacheco.pt](mailto:geral@funerariapacheco.pt)  
[www.facebook.com/funeraria.pacheco](http://www.facebook.com/funeraria.pacheco)

 **SERVIÇO 24 HORAS**  
**965 460 995**

# Intermarché

Vila Nova da Barquinha



Câmara Municipal de Vila Nova da Barquinha

EDITAL N.º 44/2024

Consulta Pública

Proposta de Regulamento Municipal de Funcionamento Geral dos Recintos Desportivos de Acesso Público do Parque Desportivo Municipal de Vila Nova da Barquinha

FERNANDO MANUEL DOS SANTOS FREIRE, Presidente da Câmara Municipal de Vila Nova da Barquinha, no uso da competência prevista na alínea a) e b), do n.º 1, do artigo 35.º, da Lei n.º 75/2013 de 12 de setembro, na sua redação atual; -----

**TORNA PÚBLICO QUE**, por deliberação do Órgão Executivo Municipal, tomada em sua reunião ordinária de 14 de agosto de 2024, é submetido a Consulta Pública, pelo prazo de **30 (trinta) dias úteis**, contados a partir do dia seguinte da publicação de Aviso na 2ª Série do Diário da República, a **Proposta de Regulamento Municipal de Funcionamento Geral dos Recintos Desportivos de Acesso Público do Parque Desportivo Municipal de Vila Nova da Barquinha**, nos termos do disposto nos artigos 100.º e 101.º do Código do Procedimento Administrativo, aprovado e em anexo ao Decreto-Lei n.º 4/2015, de 7 de janeiro, na sua redação atual, para recolha de sugestões e/ ou contributos. -----

O Projeto de Regulamento está disponível para consulta na página da internet do Município, em: [www.cm-vnbarquinha.pt](http://www.cm-vnbarquinha.pt) e em suporte físico, no Edifício dos Serviços Técnicos do Município / Núcleo de Apoio Jurídico do Município, sito na Praça da República, S/N, 2260-411 – Vila Nova da Barquinha, Serviços de Atendimento, no horário de expediente, compreendido entre as 09H00 e as 12H30, e entre as 14H00 e as 16H00. -----

Assim, qualquer interessado pode apresentar, durante o período de Consulta Pública, por escrito, sugestões e/ou os contributos que entenderem pertinentes, através de requerimento dirigido ao Exmo. Senhor Presidente da Câmara, identificando devidamente o seu subscritor, podendo este ser entregue presencialmente na morada e horário de expediente, acima indicados, via CTT para a morada: Praça da República, 2260-411 Vila Nova da Barquinha ou ainda, via correio eletrónico para o email: [geral@cm-vnbarquinha.pt](mailto:geral@cm-vnbarquinha.pt) até às 23h59 do último dia do prazo acima referido. -----

Para constar e devidos efeitos, se publica este Edital e outros de igual teor, que vão ser afixados nos lugares públicos do costume. -----

Paços do Concelho de Vila Nova da Barquinha, 28 de agosto de 2024.

O Presidente da Câmara

(Fernando Manuel dos Santos Freire)

VN BARQUINHA

# Brigada Mecanizada do Exército Português convida jovens do concelho de Vila Nova da Barquinha para assinalar Dia da Defesa Nacional

TEXTO e FOTO MUNICÍPIO DE VN BARQUINHA



No âmbito das comemorações do Dia da Defesa Nacional (24 de setembro), algumas dezenas de jovens do concelho de Vila Nova da Barquinha, que completam 19 anos em 2024,

foram convidados pela Brigada Mecanizada do Exército Português para assinalar esta data no Quartel de Santa Margarida.

A iniciativa contou com o

apoio do Município de Vila Nova da Barquinha, que cedeu o transporte para os jovens, acompanhados na visita às instalações militares pelo Vereador Manuel Mourato.



EMPREGO E PUBLICIDADE

 **OFERTAS DE EMPREGO** 

Cabeleireiro e Barbeiro (M/F)

VN BARQUINHA

ID da Oferta  
589291255

Cortador de Carne (M/F)

ENTRONCAMENTO

ID da Oferta  
589278771

Rececionista de Hotel (M/F)

ENTRONCAMENTO

ID da Oferta  
589292387

  
[www.keniaar.com/ancora](http://www.keniaar.com/ancora)



Reportagem fotográfica  
de eventos empresariais e  
institucionais



Projeto e execução gráfica  
de publicações científicas,  
literárias e institucionais



Composição de livros de família  
com árvore genealógica,  
fotografias e contos



encontro num sorriso  
clínica médica e dentária

Psicologia  
Análises Clínicas  
Gastroenterologia Fisioterapia  
Rastreamento Auditivo  
Dietética Terapia da Fala  
Pediatria Nutrição  
Dentista

Seg-Sex: 8:30 - 19:00  
913799013 - 249791101 - 912507568

Largo de Manuel Henriques Pirão, 76  
Vila Nova da Barquinha

**Táxi Fernando & Antónia**

Vila Nova da Barquinha



Tlf: 249 725 593  
Tlm: 966 063 790  
967 948 967

Temos também  
ao seu dispôr  
carro de 6 lugares

[fernandossCabaco@hotmail.com](mailto:fernandossCabaco@hotmail.com)

**FARMÁCIA DA BARQUINHA**



Diretor Técnico  
Dr. Daniel Pereira

Contactos:  
249710493 / 913350157  
email: [farmaciadabarquinha@gmail.com](mailto:farmaciadabarquinha@gmail.com)

Rua 25 de Abril nº 60  
2260-412 Vila Nova da Barquinha

**ANUNCIE NESTE ESPAÇO**  
[novoalmourol@gmail.com](mailto:novoalmourol@gmail.com)

**INDUTUBOS**

PIROTÉCNIA • TUBOS CILÍNDRICOS

Sociedade Industrial de Tubos de Papel, Lda

Vale da Loura - Atalaia  
Apt5 2260-909 VN Barquinha

Tlf. 249 710 816 Fax. 249 710 024  
Tlm. 968 019 345

[www.indutubos.pt](http://www.indutubos.pt)  
[indutubos@hotmail.com](mailto:indutubos@hotmail.com)



**ANUNCIE NESTE ESPAÇO**  
[novoalmourol@gmail.com](mailto:novoalmourol@gmail.com)

## ENTRONCAMENTO

## Dia 13 de outubro "O Príncipezinho" vais estar no Cinetatro São João

TEXTO MUNICÍPIO DO ENTRONCAMENTO

O Teatro Musical Infantil "O Príncipezinho" sobe ao palco do Cinetatro São João, no dia 13 de outubro, domingo, pelas 16h00.

O musical destinado a toda a família, que representa a infância inconsciente dentro de cada adulto através de sentimentos de amor, esperança e inocência. É também uma das obras mais traduzidas no mundo (existe em mais de 220 idiomas) e faz parte do Plano Nacional de Leitura escolar.

"O Príncipezinho" é uma das mais belas fábulas para todas as idades e destinada a todas as crianças: as que ainda o são, as

que já o foram um dia e as que nunca deixarão de o ser.

Porque: - "Só se vê bem com o coração porque o essencial é invisível aos olhos..." Um espetáculo imperdível!

Os bilhetes têm o valor de 7.5€, e estão à venda em [www.bol.pt](http://www.bol.pt), Worten, Fnac, CTT e na bilheteira do Cinetatro São João no dia do espetáculo uma hora antes (caso não esgotem anteriormente).

"O Príncipezinho" - Teatro Musical Infantil é um evento destinado a maiores de 3 anos da Proeza Arrebatadora - Criação, Produção de Conteúdos e Eventos.



## VN BARQUINHA

## Agrupamento escolar organiza angariação de produtos, no âmbito do Dia Internacional do Animal

TEXTO AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE VILA NOVA DA BARQUINHA

**Seja solidário, ajude os animais!**

Apaba-Golegã ECV APA TORRES NOVAS

**DIA INTERNACIONAL DO ANIMAL**

**Dê o seu donativo na escola.  
Pode contribuir com os seguintes bens:**

- Ração seca/húmida para cão e gato;
- Desparasitante externo;
- Areia para gato;
- Produtos de higiene/saúde (shampoo, soro fisiológico...)
- Mantinhas/edredão;
- Coleiras, trelas, brinquedos...
- Produtos de limpeza (lixívia, detergente para o chão)

TODAS AS FORMAS DE AJUDAR SÃO VALIOSAS

CADA GESTO CONTA

PROMOVA O BEM ESTAR ANIMAL

O agrupamento de escolas de Vila Nova da Barquinha solidário, também com os animais.

No âmbito, da disciplina de Cidadania e PPT/CD e para comemorar o Dia Internacional do Animal, dia 4 de outubro, os alunos da ECV irão desenvolver o projeto: "Angariação de produtos para cães e gatos", para posteriormente

doarmos os bens às instituições de proteção ao animal: APA em Torres Novas e APABA na Golegã. Esta angariação decorrerá do dia 1 até 25 de outubro.

doarmos os bens às instituições de proteção ao animal: APA em Torres Novas e APABA na Golegã. Esta angariação decorrerá do dia 1 até 25 de outubro.



**A BEM DIZER...**

# HOLOCAUSTOS



**OPINIÃO** ANTÓNIO MATIAS COELHO

Historiador

Quando se admitia que fosse possível chegar-se a um acordo que pusesse fim a quase um ano de guerra no Próximo Oriente, eis que Israel resolve bombardear, com uma violência e um grau de destruição terríveis, inúmeros pontos do território do sul do Líbano.

Como se não bastasse o imenso sofrimento causado em Gaza (que provocou até agora mais de 40 000 mortos, mais de 100 000 feridos, uma destruição maciça de infraestruturas, equipamentos e habitações, o desmantelamento da frágil economia local e o avanço da fome, das doenças, da miséria e da revolta), como se não bastassem os abusos de poder do estado judaico na Cisjordânia, também com um cortejo de mortos e de destruição causado com o mais completo desrespeito pela Autoridade Palestiniana que é suposto administrar o território – como se não bastasse isto tudo, Israel decide atacar igualmente na frente norte, a pretexto de se defender dos potenciais ataques do grupo xiita Hezbollah.

Em vez de se caminhar no sentido da paz, tão necessária a todos os que vivem naquela turbulenta parte do mundo e à humanidade em geral, vai-se mais para diante no caminho da guerra, da morte, da destruição e do ódio que ali-

menta a roda-viva dos conflitos. O ataque do Hamas às comunidades israelitas, em 7 de outubro do ano passado, foi um ato inqualificável, de uma violência chocante, que merece firme condenação. Mas a resposta de Israel, que ainda dura, está a ser completamente desproporcionada, causando sofrimento, morte e destruição a milhões de pessoas que não serão, por certo, todas terroristas. Israel tem, claro está, o direito de se defender. Mas não tem o direito de fazer o que quer e muito bem entende, em jeito de óbvia vingança. A vida em Gaza (a sobrevivência, melhor dito) tem sido e continua a ser um verdadeiro inferno, com bombardeamentos a toda a hora e em toda a parte, com a população, encurralada na estreita faixa de terra, sem dali poder sair, à deriva de um lado para o outro, sem achar segurança em sítio nenhum. Grande parte dos mortos e dos feridos são crianças e mulheres que pagam um elevadíssimo preço por um crime que não cometeram.

Perante tudo isto, o mundo contemporâneo: olha como quem não vê, fala pouco e baixinho e a bem dizer não age. Os Estados Unidos pedem a Israel para ser comedido nas suas ações militares, mas cobrem-lhe a retaguarda e fornecem-lhe todas as armas

de que precisa para continuar a matar. A Europa diz que condena, mas não se veem ações sancionatórias ou outras que obriguem a extrema-direita que lidera o estado hebraico a refrear os seus ímpetos agressivos. E a ONU, que Israel não respeita, faz o que pode, nomeadamente na ajuda alimentar e medicamentosa, mas pode pouco e, enquanto autoridade internacional, não pode coisa nenhuma.

Nos últimos dias, na sequência dos bombardeamentos israelitas ao sul do Líbano, que mataram mais um grande número de inocentes, as televisões têm mostrado um novo êxodo, que parece maior ainda do que o dos tempos bíblicos, de muitos milhares de libaneses, metidos nos carros a entupir as estradas, tentando fugir para norte, para mais longe de Israel, da destruição que semeia e da morte que vai espalhando.

Na Escola ensinamos aos alunos que, durante a II Guerra Mundial, o estado nazi cometeu um hediondo genocídio, eliminando milhões de judeus. Foi um conjunto horrível de crimes e chama-se Holocausto. Ao que os judeus estão agora a fazer aos palestinianos e aos libaneses, sacrificados no palco da guerra que Israel atea, que nome haveremos de dar?

## ESTATUTO EDITORIAL NOVO ALMOUROL

- 1- O Novo Almourol é um jornal mensal de informação, orientado por critérios de isenção e rigor editorial.
- 2- O Novo Almourol assume com os seus leitores o compromisso de respeitar os princípios deontológicos e a ética profissional.
- 3- O Novo Almourol recusa o sensacionalismo.
- 4- O Novo Almourol tem como base o regionalismo, tendo assim como principal objectivo informar os cidadãos da sua área de implantação geográfica.
- 5- O Novo Almourol defende a diversificação da informação – sociedade, política, economia, desporto, cultura e opinião – tentando sempre responder aos interesses do público da região.

**mais alto!**  
no âmbito das comemorações dos 50 anos da 25 de Abril e para assinalar o dia de nascimento de Maria Lamas  
domingo 6 outubro 10h30 auditório

Biblioteca Municipal Gustavo Pinto Lopes

Um espetáculo infantil e juvenil para refletir e promover a que sensibiliza toda a comunidade a pensar sobre a relação entre música, liberdade e mudança.

Intérpretes: Afonso Cabral, Francisca Lopes, Inês Silva, Sérgio Nascimento.

Encenação: Isabel Almeida Martins.

50 X 25

biblioteca municipal torresvedras ds

**Festa Feira 13**  
Pelo Grupo de Teatro do CUR, Arte & Músicas

Grupo de Cantares Tradicionais do CUR: **RIGORIO JOSE** Regresso "Casa do Povo"

**Espectáculo de Angariação de Fundos**  
**Projeto Kika - Juntos por Grandes Causas -**  
27 Novembro - 21h  
No Clube União de Recreios de Moita do Norte

Para adquirir bilhetes contate: Francisco: 913 813 870; Filipa: 918937667

Barquinha



VN BARQUINHA

## Edifícios do Município têm novo sistema de mupis digitais

TEXTO e FOTO PÉRSIO BASSO



Programação Cultural em Rede

Dança  
Debates  
Exposições  
Magia  
Música  
Teatro  
Stand Up Comedy

**WOLVER**

Programação Cultural em Rede

Exposição

**Liberdade**

Inauguração 15 de Junho: 10h00 - Colegi | 15h30 - Vila Nova da Barquinha | 22h00 - Torres Novas

15 DE JUNHO A 15 DE DEZEMBRO

COLEÇÃO - EQUUSPOLIS  
TORRES NOVAS - PRAÇA 5 DE OUTUBRO  
VILA NOVA DA BARQUINHA - CENTRO CULTURAL

HORÁRIO - FUNCIONAMENTO DOS LOCAIS PÚBLICO ALVO - TODOS OS PÚBLICOS

ORGANIZAÇÃO:  
Colegi | TORRES NOVAS | Vila Nova da Barquinha

O Município de Vila Nova da Barquinha implementou um novo sistema de mupis digitais em vários edifícios públicos do concelho, sob gestão municipal. Esta iniciativa visa modernizar a comunicação institucional, melhorando a divulgação de informações relevantes e o acesso a serviços públicos, contribuindo simultaneamente para a sustentabilidade ambiental.

Os mupis digitais, que estão instalados no interior do edifício dos serviços municipais/atendimento, Centro Cultural/Posto de Turismo e Centro Municipal de Atividade Física Aquagym permitem uma comunicação mais dinâmica e interativa com os munícipes e visitantes. Através destes dispositivos, é possível consultar em tempo real informações sobre eventos, serviços municipais, horários de atendimento,

campanhas de sensibilização, e outras notícias de interesse público.

A modernização dos espaços públicos geridos pela Câmara Municipal com estas tecnologias inovadoras faz parte do compromisso contínuo da autarquia em promover um município mais conectado e eficiente, alinhado com as tendências de cidades inteligentes.

Esta intervenção trará benefícios à nossa comunidade, uma vez que torna a comunicação mais atrativa e eficaz, melhorando a experiência de todos que frequentam os edifícios públicos, permitindo uma redução significativa da impressão de cartazes em papel, uma medida com grandes ganhos ambientais.

Está em fase de estudo o alargamento desta rede de conteúdos digitais a outros edifícios, bem

como para alguns locais exteriores.

A informação que se segue é opção do Jornal Novo Almourol e, bem assim, da sua responsabilidade editorial, tendo como fonte o sítio na internet da empresa JCDecaux:

"O que é um Mupi?"

Mupi é o acrónimo de "Mobiliário Urbano como Ponto de Informação" - uma tradução do francês "Mobilier Urbain pour la Promotion et l'Information", país onde nasceu este conceito. É um tipo de mobiliário urbano destinado a comunicação Out-of-Home ("Out-of-Home, traduzido à letra quer dizer "fora de casa), com uma área de comunicação padrão de 1200 x 1750 mm, em papel ou digital". (<https://www.jcdecaux.pt/inspiracao-insights/o-que-e-um-mupi>).



fotografia - património - experiência

# PASSEIO FOTOGRÁFICO QUINTA DA CARDIGA 6 OUT 2024

+ INFO:



Acompanhamento técnico pela fotojornalista **KENIA DE AGUIAR RIBEIRO**

08h30 | Transporte em autocarro até à Quinta da Cardiga (Golegã)  
Embarque no Centro Cultural de Vila Nova da Barquinha

09:00 | Início do passeio fotográfico

13:00 | Almoço

15:00 | Encerramento

Inscrições: 249711209 | [ciaar.vnbarquinha@gmail.com](mailto:ciaar.vnbarquinha@gmail.com)

20 rolos (sem almoço); 35 rolos (com almoço em Vila Nova da Barquinha)

Inclui: seguro de acidentes pessoais; transporte

Número máximo de participantes: 8

Leitura de imagem (online): sábado, 12 de outubro



## O Canto da Poesia

POR ISABEL NETO

### Porquê



De mim para ti

Tu comigo  
conversa privada  
que me dirias  
que coisa tua profunda partilhavas?

tu comigo a falar  
sem juízos, críticas ou ter de ser

que me dirias tu, comigo  
se pudesses ser menino

agora aqui e só mais uma vez?

Sabes?

se fosses tu o menino outra vez  
nem sequer te faria perguntas

mas poderia responder  
à pergunta que imagino me querias fazer.

E todos os dias me lembro dela:  
o teu porquê.

PORQUÊ.

## CRIT-TORRES NOVAS

# Oitava Gala do CRIT acontece no próximo dia 26 de outubro e já pode adquirir o seu bilhete

### TEXTO CRIT-TORRES NOVAS

O evento terá lugar no próximo dia 26 de outubro no Teatro Virgínia, em Torres Novas, às 21h30. Para já, a organização deu a conhecer três dos seus convidados, entre eles, Jorge Serafim. Foi funcionário da Biblioteca Municipal de Beja durante 12 anos no sector infanto-juvenil, desenvolvendo funções na área da narração oral e na da mediação do livro e da leitura.

Como narrador de contos tradicionais e promotor do livro e da leitura, actividade que vem exercendo já lá vão aproximadamente 25 anos, destaca as numerosas escolas, bibliotecas públicas e municipais, prisões, centros de dia, festivais de teatro, feiras do livro, centros culturais, que vem percorrendo de norte a sul do país levando a arte milenar da palavra nua e crua e ao mesmo tem-

po imaginária deliciosa e doce a quem a queira ouvir. A salientar também as oficinas de mediação de narração oral e mediação de leitura que tem efectuado para as Associações de Pais, Professores e educadores e seminários subordinados à mediação de leitura.

Autor de vários títulos: "O Corvo Branco", teatro para a infância; "O amor é solúvel na água", teatro; "A.Ventura", poesia, edição de autor; "A Sul de Ti", poesia, edição de autor; "Estórias do Serafim", humor, texto editores; "Sonhar ao Longe", infantil, edições OPERAOMNIA; "A Minha Boca Parece um Deserto", infantil-juvenil, edição de autor; entre outros.

Como humorista/Stand Up Comediant, tornou-se conhecido do grande público devido à sua participação regular em progra-

mas de televisão dos quais, há a destacar: Levanta-te Ri no canal SIC, Fátima Lopes no canal SIC, Sempre em pé na RTP2, Sexta à Noite na RTP1, Portugal Sem Fronteiras na SIC Internacional, Portugal no Coração na RTP1.

Como ilustrador e artista plástico tem exposto em diversas bibliotecas públicas do país, centros culturais, Centro UNESCO em Beja e museus, assim como na 40ª e 41ª mostra Internacional de pintura NAIF da galeria de Arte do Casino do Estoril.

Os bilhetes encontram-se à venda no Teatro Virgínia, entre os dias 3 e 6 de outubro e ainda na Feira Internacional de Frutos Secos.

Preço:

15 euros adultos

7 euros dos 3-12 anos

## Costura

Fev./Mar./Abr. 2024

### Cursos

**COSTURA MEDIEVAL TEMPLARIA**

- modelagem F/M e infantil
- corte/costura/acabamentos

**COSTURA BIOCRIATIVA**

- Customização
- Reciclagem

**COSTURA DE ACESSÓRIOS**

- bolsa - joias
- chapéu - sapatos

Vários horários e turmas disponíveis  
Cursos práticos criação/modelagem/corte/costura  
Profissionais especializado/máquinas/equipamento

**Morada** ASSOCIAÇÃO CENTRO DE INTERPRETAÇÃO DE ARQUEOLOGIA DO ALTO RIBATEJO  
Largo do Chafariz, nº 3 CP2260-419 V. N. Barquinha Portugal

**Email** [costura@monamartins.com](mailto:costura@monamartins.com)

**Contacto** 913283407



# Gala do Crit

26 de outubro de 2024  
21:30  
Teatro Virgínia  
Torres Novas



## Rui Lopes Seguros

Rua Dr. Barral Filipe, n.º6 | 2260-407 Vila Nova da Barquinha  
Tel./Fax: 249 711 681 | Telem: 918 352 089 | e-mail: [ruiropes32@iol.pt](mailto:ruiropes32@iol.pt)



Artigo

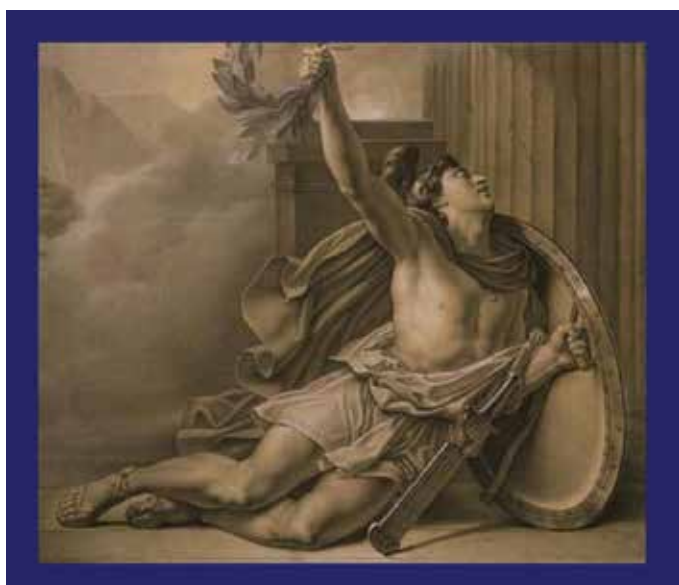
# A notícia de uma só palavra que salvou uma cidade

A reprodução deste artigo foi gentilmente concedida pelo International Center for Journalists (IJNet), onde a autora é correspondente desde 2022.



KENIA DE AGUIAR RIBEIRO

Jornalista com formação em História da Arte e Arqueologia



Fidípedes dando a notícia antes de seu último suspiro de vida. Desenho do século XIX atribuído a Jérôme-Martin Langlois.

A famosa Batalha de Maratona, conflito que opôs gregos e persas há mais de 2.500 anos inspirou o desporto por causa da criação da maratona nos Jogos Olímpicos de Atenas, em 1896. Mas, quem diria, também serve de inspiração até hoje ao jornalismo. Nesta luta, os gregos venceram os persas. E um soldado recebeu a importante missão de correr a distância de 42 quilômetros, entre Maratona e Atenas, para passar uma única informação. O soldado Fidípedes, responsável pelo importante anúncio, tinha que proferir uma palavra quando chegasse ao destino: “Vencemos.” A História registra que o mensageiro cumpriu fielmente a missão. Teve tempo e fôlego de anunciar o resultado da guerra com a palavra necessária. Mas, pela exaustão, Fidípedes morreu ali mesmo, logo

depois de proferir a mensagem, diante dos magistrados atenienses que aguardavam saber o resultado da batalha. Imagine se antes de noticiar o fato, o moço tivesse pedido um copo d’água para aplacar a sua sede? Imagine se ele resolvesse emplacar um “nariz de cera” antes de dizer o que precisava ser dito? Muito provavelmente, o curso da História teria sido bem diferente. Se a população de Atenas tivesse recebido uma mensagem equivocada ou tivesse ficado sem resposta, todos precisariam abandonar completamente a cidade fugindo da suposta tropa invasora, os persas. Nicolas Siron é professor e especialista sobre história de Fidípedes. Em um artigo recente sobre o tema, Siron conta que a história de um soldado correndo para dar a notícia e morrendo ao che-

gar ao seu destino foi relatada por diferentes autores clássicos, em diferentes épocas e também com algumas variações. Um dos autores que recriou o episódio do soldado ateniense foi Luciano de Samósata, escritor romano do segundo século da nossa era. Em um de seus tratados, Samósata escreveu que após anunciar a vitória, o corredor mensageiro “caiu morto juntamente com a notícia”.

O ato heroico de Fidípedes serve de exemplo para o jornalismo ao simbolizar algumas das qualidades que a profissão exige: precisão, objetividade e relevância na transmissão da mensagem. Para quem apura e escreve a notícia, o mensageiro Fidípedes inspira determinação, dedicação e foco. Há mais de dez anos, a jornalista Adriana Magalhães, corre anualmente uma meia maratona. Ao refletir sobre as qualidades que partilham um corredor e um jornalista no exercício de suas tarefas, Magalhães destaca dois atributos. O primeiro refere-se à preparação. De um lado o corredor deve estar preparado para a maratona, de outro lado, o jornalista deve estar preparado para a averiguação das informações. O segundo atributo, segundo a jornalista corredora, é a objetividade. “Se ele [Fidípedes] não tivesse sido tão objetivo quanto foi, a morte dele e o esforço extremo não teriam valido de nada porque ele teria morrido sem passar a mensagem”, diz Magalhães. “É importante, no jornalismo e na vida ter essa objetividade para você conseguir passar a mensagem que quer”.

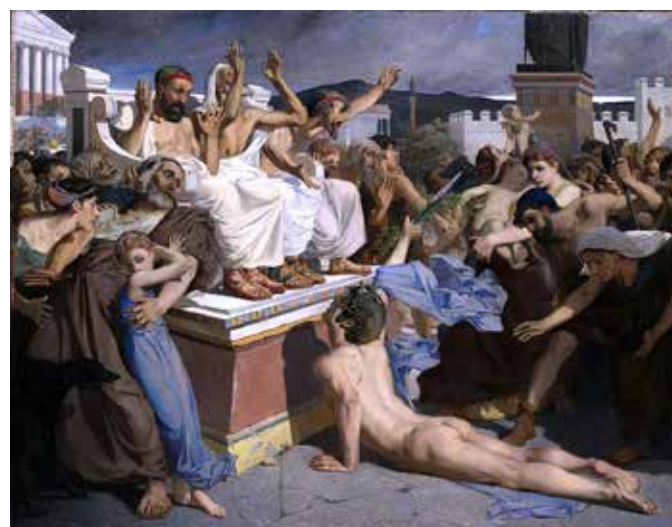
Uma comunicação negligente pode resultar em males e prejuízos irreparáveis. É preciso vigi-

lância pois todos estão sujeitos a distrações, mesmo os heróis. Foi o que aconteceu com Teseu, um herói da mitologia grega que ao negligenciar uma informação acabou por desencadear um dano fatal.

A bordo de um navio com velas pretas em seu mastro, partiu Teseu, de Atenas rumo à ilha de Creta. Tinha como missão matar o feroz Minotauro e com isso liberaria a cidade de um castigo que a obrigava de enviar, a cada nove anos, sete rapazes e sete moças para serem devorados pelo monstro - metade homem, metade touro - que vivia em um labirinto.

Antes de embarcar para a ilha, Teseu e seu pai Egeu estabeleceram uma forma de comunicação visual. No caso de êxito de Teseu e seu consequente regresso à Atenas, o rapaz deveria trocar as velas pretas do navio por ve-

las brancas. Desta forma, o pai, desde muito longe, iria saber da notícia e poderia preparar uma gloriosa recepção para o herói. Teseu, tomado por certas circunstâncias durante a viagem de regresso, esqueceu-se de substituir as velas, negligenciando assim a informação tão aguardada pelo pai. Ao avistar as velas negras do navio, Egeu considerou seu filho morto e, desesperado, atirou-se ao mar e morreu afogado. Desde então, aquelas águas são conhecidas como mar Egeu. Tanto a história de Fidípedes quanto a de Teseu estão associadas à maneira de transmitir uma notícia e à sua consequente recepção pelo outro. Em nosso momento histórico, em que notícias tendenciosas e falsas circulam livremente, sem pudores nem remorsos, é preciso que sejamos mais Fidípedes no ato do nosso ofício.



O soldado comunicando a notícia de vitória após correr 42 quilômetros. Pintura de Luc-Oliver Merson (1846-1920), “O soldado de Maratona”, 1869, obra conservada em coleção privada.



Roteiro do Tejo: dos territórios, das pessoas e das organizações

## Sociedade do Conhecimento, Criação artística e Espiritualidade em tempo de Guerras



OPINIÃO LUIS MOTA FIGUEIRA

Professor Coordenador  
Ciências Sociais | IPT

Neste tempo que vivemos de aceleração vertiginosa por via da tecnologia conjugado com cataclismos naturais e tragédias resultantes de fatores culturais e de luta por posicionamentos dominantes de potências militares e económicas roubo o título ao Jornal de Letras, Artes e Ideias. No título "Espiritualidade e Arte - Infinitas formas da eternidade" da autoria de Mariana Almeida Nogueira, entre páginas 6 e 7 leio: "Desde sempre, e provavelmente para sempre, os artistas deram a ver uma certa forma de transcendência." Desta forma se afirma uma questão fundamental na vida de todos os seres humanos: a transcendência como uma qualidade do que, estando acima da inteligência humana se associa à revelação. Os artistas revelam o mundo que criam? Assim parece ser. Por isso ou talvez nesta linha de reflexão a autora partilha connosco, mais à frente o seguinte: "Num tempo em que a tecnologia parece querer, cada vez mais, destronar a criatividade, substituindo-a por uma perfeição técnica, infalível, e desumana, o JL decidiu dedicar o tema da presente edição à relação entre Espiritualidade e Arte, à qual a fragilidade humana é ainda indispensável, alimentada por uma procura diametralmente oposta à dos algoritmos digitais: a do invisível." Servem-me estas citações para que acredite que neste tempo tão estranho e perigoso é, apesar de tudo, tempo de agir. Os artistas e todos os pensadores, bem como todas as pessoas que se extasiam com a natureza que resiste à tortura a que a sociedade da ganância económica e de poder lhe impõe e, também, com a produção artística e das

artes e ofícios e outras atividades criativas mais diversas que o engenho e arte nos seus diversos sistemas e modos expressivos faz acontecer, continuam a transcender-se. O JL, Jornal de Letras (que coleciono desde o seu primeiro número) é um oásis no que toca a jornais que resistem em nome de uma cultura independente, crítica, pedagógica. A atual voragem das mensagens que as plataformas e os vídeos instantâneos, as milhares e milhares de fotografias e as correntes opinativas das diversas redes sociais, constituem formando um universo que vive do imediato e do efémero, da notícia mais sensacionalista e, na sua maioria, do aparente desinteresse pelas tragédias que acontecem em ciclos temporais cada vez mais curtos, precisamos, a meu ver de espiritualidade. Se aceitarmos que o espírito se poderá entender como a parte imaterial do ser humano que manifesta a qualidade inteligente também será hipótese viável que o combate contra a barbárie humana e inclemência da natureza passe, em grande medida pela disseminação da espiritualidade. No caso, os artistas e as artes, todas as artes que expressam o primado da humanidade, sendo uma ínfima parte da resistência e essa barbárie contemporânea são o contraponto a este tempo que nos calhou viver. Por isso e citando mais uma vez Mariana Almeida Nogueira, a quem agradeço este belíssimo texto "Os artistas são o mais próximo que temos de profetas, arrancando pincelada a pincelada, nota a nota, palavra a palavra, o que, não estando lá, está lá sempre, e para sempre." Vale a pena ler todo este artigo. Vamos falarmos. Abraço.

## ENTRONCAMENTO

# Cineteatro São João e Museu Nacional Ferroviário recebem "Ciclo de Jazz 2024"

TEXTO MUNICÍPIO DO ENTRONCAMENTO



O Cineteatro São João e Museu Nacional Ferroviário acolhem um novo Ciclo de Jazz, composto por dois espetáculos, que decorrem nos meses de outubro e novembro.

5 outubro | sábado | 21h30m | Cineteatro São João | Sofia Hoffman

Sofia Hoffmann irá lançar o seu terceiro álbum de estúdio "[In]LOVE" até ao final deste ano - álbum este que conta com a produção e participação especial do cantor, pianista e compositor Ivan Lins, vencedor de inúmeros prémios internacionais e do Grammy Latino para "Melhor Álbum", e com alguns dos nomes mais proeminentes

do jazz e da música em Portugal.

Este novo disco pretende explorar o conceito do Amor nas suas várias vertentes, com uma linguagem musical mais simples mas sempre sofisticada, transparecendo as experiências musicais que Sofia Hoffmann reuniu ao longo dos últimos anos e transformou em temas cujo o gênero musical navega entre o jazz, os blues, a bossa nova e a música do mundo. A parceria com o veterano Ivan Lins resultou da visão que ambos têm sobre o papel da música nas emoções e no bem estar das pessoas, nas mensagens que a mesma tem a capacidade de transmitir, com a esperança de

se acrescentar valor ao mundo, e torná-lo melhor.

16 novembro | sábado | 21h30m | Museu Nacional Ferroviário | La Vie en Swing

La Vie en Swing é um projeto de jazz francês que reúne a cantora Mariana Melo, o guitarrista André Pires Costa e o contrabaixista Pedro André Costa.

Juntos, partilham com o público a paixão pela música francesa através das linguagens do jazz e swing emergentes nos anos 20. Inspirados por músicos como Django Reinhardt, Édith Piaf, Serge Gainsbourg, Charles Trenet e ZAZ, misturam temas mais complexos com as "chansons" que se reconhecem de imediato com a primeira nota da guitarra.

Os espetáculos destinam-se a maiores de 6 anos e os bilhetes têm o valor de 10 euros e estarão à venda no Posto de Turismo, Piscinas Municipais, Serviço de Águas da Câmara Municipal, em [www.bol.pt](http://www.bol.pt) e na bilheteira do local do espetáculo, no dia do mesmo, uma hora antes (caso não esgotem anteriormente).



DESPORTO

# Aquagym com inscrições abertas: conheça a calendarização e preços das atividades que pode praticar

TEXTOPÉRSIO BASSO

Após pausa para manutenção, o Centro Municipal de Atividade Física AQUAGYM, em Moita do Norte, Vila Nova da Barquinha, iniciou em setembro mais um ano letivo.

Estão abertas as inscrições para a Escola de Nataçao (adultos, crianças e bebés), Hidroginástica e Aquabike. Além das piscinas “Tejo” e “Zêzere”, este complexo tem na sua oferta o moderno ginásio “Almourol”. É um espaço dedicado à promoção da saúde e do estilo de vida ativo da comunidade local, com um ambiente

seguro e familiar. Agora com um novo conceito, oferece uma vasta seleção de aulas de grupo, para vários níveis de condição física: Cycling, Pilates, Pump, Jump, Yoga, Funcional, Gap, Localizada, Balance, Circuito e TRX.

No AQUAGYM, todas as aulas são lideradas por instrutores altamente qualificados e experientes, dedicados a fornecer orientação e motivação para alcançar os melhores resultados.

O AQUAGYM foi idealizado com uma especial vocação: o Desporto enquanto promotor

de bem-estar e saúde, possibilitando a prática regular formal ou informal, dirigida ou livre, por parte da população de todas as idades.

Os interessados podem obter mais informações e inscrever-se diretamente no local, no Parque Desportivo de Moita do Norte, ou através dos contactos: tel. 249719067 e ou email: aquagym@cm-vnbarquinha.pt

Junte-se a nós nesta jornada de bem-estar e fitness. Mantenha-se em forma!

## NATAÇÃO

até aos 15 anos / adultos +64 anos*	
1 x semana	21,03€
2 x semana	24,33€
3 x semana	29,04€
maiores de 16 anos	
1 x semana	24,94€
2 x semana	28,30€
3 x semana	32,83€

## HIDROGINÁSTICA / AQUABIKE

	+64 anos*	+16 anos
1 x semana	21,03€	24,94€
2 x semana	24,33€	28,30€
3 x semana	29,04€	32,83€

## AULAS AVULSO

1 utilização	
sem limite de idade ou horário	5,95€

## REGIME LIVRE - 60'

crianças dos 6 aos 15 anos	1,98€
maiores de 15 anos	2,73€
pack de 10 horas	23,70€
pack de 30 horas	59,08€
pack de 50 horas	78,81€

## CARTÕES DE ACESSO PRIVILEGIADO

aquaTotal <sup>1</sup>	50,00€
------------------------	--------

## SESSÃO PERSONALIZADA (individual)

por sessão	24,82€
------------	--------

## GINÁSIO ALMOUROL

2 x semana	20,00€
3 x semana	25,00€
Livre Trânsito	30,00€

## COMBINAÇÃO DE SERVIÇOS

2x semana Ginásio + 1x semana Piscina ou vice versa <sup>1</sup>	38,00€
2x semana Ginásio + 2x semana Piscina <sup>1</sup>	40,00€
Livre Trânsito Aqua+Gym <sup>1</sup>	60,00€

## Outros

2ª via de cartão	3,50€
Pag. mensalidade após dia 10	3,03€
Calção frolada	16,50€
Interrupção do funcionamento por causa imputável ao utente	10,09€

\*\*descontos (familiares diretos) (na 2ª modalidade)

<sup>1</sup>Horários a definir  
<sup>2</sup>Condicionado ao número de vagas assentes.

## PRECÁRIO - 2024/2025

Natação	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta	Sábado
bébé Zêzere	18h-15m 18h-45m		18h-15m 18h-45m	18h-15m 18h-45m		11h-30m 12h-00m
4-6 Zêzere	18h-15m 18h-00m	17h-30m 18h-00m	17h-30m 18h-00m	18h-15m 18h-00m	17h-30m 18h-15m	8h-15m 11h-45m
amarelo Zêzere	18h-15m 18h-00m	17h-30m 18h-00m	18h-00m	18h-15m 18h-00m	17h-30m 18h-15m	11h-00m
laranja Zêzere	17h-30m 18h-00m	18h-15m 18h-00m	18h-00m	17h-30m 18h-00m	18h-15m 18h-00m	11h-00m
vermelho Tejo	18h-30m 18h-15m	18h-30m 18h-15m	18h-15m	18h-30m 18h-15m	18h-30m 18h-15m	10h-45m
verde Tejo	18h-15m	18h-30m	18h-15m	18h-15m	18h-30m	10h-45m
cinzento Tejo	18h-30m	18h-15m	18h-15m	18h-30m	18h-15m	10h-45m
Pre-comp. Tejo		17h-45m	17h-45m	17h-45m	17h-45m	

	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta	Sábado
hidroginástica	08h-15m	08h-15m		08h-15m	08h-15m	
	09h-10m	09h-20m		09h-10m	09h-20m	
	10h-05m	10h-05m		10h-05m	10h-05m	
	11h-00m	11h-00m		11h-00m	11h-00m	
	14h-00m			14h-00m		
	16h-30m	16h-30m			16h-30m	
	17h-30m			17h-30m		
	20h-00m	20h-00m	20h-00m	20h-00m		
	20h-45m	20h-45m	20h-45m	20h-45m		
	bike			18h-15m		20h-00m

\* a frequência de 2x semana está definida por dia e horário, CONSULTE A SECRETARIA.

Ginásio	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta	Sábado
9h30min						Jump 30'
10h15min						Circuito 45'
11h00min						Pilates 45'
11h45min						Pump 30'
17h30min				* Yoga 45'		
17h45min						
18h00min	Proteja 45'	Circuito 45'	Localizada 45'		TRX 45'	
18h30min				R&F Mix 45'		
18h45min	Pump 45'	Pump 45'	GAP 45'		Cycling 45'	
19h00min				Funcional 45'		
19h30min	TRX 45'	Pilates 45'	Cycling 45'		Balance 45'	

\* Início a 3 de outubro



**HORÁRIO DE FUNCIONAMENTO**  
setembro a julho  
2ª a 6ª das 8h às 12h30min e das 13h30min às 22h  
Sábados das 8h às 14h  
agosto (1ª quinzena)  
2ª a 6ª das 8h às 19h

**RECEÇÃO/PAGAMENTOS**  
2ª a 6ª  
8h às 12h30min | 13h30min às 21h15min  
Sábados  
8h às 13h30min  
agosto (2ª quinzena)  
2ª a 6ª das 9h às 12h15min e das 14h00min às 17h

**CONTACTOS**  
Centro Municipal de Atividade Física - aquagym  
Parque Desportivo de Moita do Norte  
2260 Vila Nova da Barquinha  
Tel.: 249719067  
E-mail: aquagym@cm-vnbarquinha.pt

\*frequência de 2ª a 6ª das 8h às 17h30min

Os preços incluem IVA à taxa de 23%



**Título** Jornal Novo Almourol **Propriedade** Associação Centro de Interpretação de Arqueologia do Alto Ribatejo **NIF** 505056755 **Diretor** Rui Constantino Martins **Chefe de Redação** NA **Colaboradores** Mónica Gomes **Opinião** Luiz Oosterbeek, António Luís Roldão, Alves Jana, Luís Mota Figueira, Carlos Vicente, Miguel Pombeiro, Rita Inácio, António Matias Coelho, António Carraço **Edição Gráfica** Pérsio Basso e Paulo Passos **Fotografia** Novo Almourol **Paginação** Novo Almourol **Publicidade** Ana Rita Fonseca **Departamento Comercial** 249 711 209 - novoalmourol@gmail.com **Jornal Mensal do Médio Tejo** Registo ERC n.º 125154 **Impressão** FIG - Indústrias Gráficas SA Rua Adriano Lucas 3020-430 Coimbra Tel. 239 499 922 Fax. 239 499 981 **Tiragem Média Mensal** 3500 ex. **Depósito Legal** 367103/13 **Sede do Editor, Redação e Administração** Centro de Interpretação de Arqueologia do Alto Ribatejo - Largo do Chafariz, 3 - 2260-407 Vila Nova da Barquinha **Site** www.ciaar.pt **Email** novoalmourol@gmail.com **Site** https://novoalmourol.eu/



## Faça já a sua assinatura!

Os assinantes são a base do Jornal Novo Almourol e o seu contributo é o que o faz perdurar no tempo.

Perante a impossibilidade de fazer a coleta porta a porta de todos os assinantes pedimos que o façam através de transferência bancária de forma cómoda e segura.

Caso tenha dúvidas acerca dos anos pagos e/ou em atraso pode contactar-nos ou deslocar-se à sede do Jornal.

Agradecemos o seu contributo.

Através do IBAN:  
**PT50 0035 0876 000 12074130 13**

ou contacte:

CIAAR- Centro de Interpretação de Arqueologia do Alto Ribatejo  
Largo do Chafariz N.º3  
2260-419 Vila Nova da Barquinha  
**novoalmourol@gmail.com**  
Tlf: 249 711 209



LIGA PORTUGUESA  
CONTRA O CANCRO

## Rastreio Gratuito do Cancro de Mama Município de Vila Nova da Barquinha

A Liga Portuguesa Contra o Cancro - Núcleo Regional do Sul (LPCC-NRS), em parceria com o Serviço Nacional de Saúde (SNS) anuncia a continuidade do Rastreio do Cancro de Mama, no Município de Vila Nova da Barquinha.

O rastreio estará disponível na Unidade Móvel da LPCC nos dias 4 e 5 de outubro, junto ao Centro de Saúde.

As mulheres do município, elegíveis para o rastreio (50-69 anos), vão poder contar com uma equipa técnica especializada na área do cancro da mama e com equipamentos digitais novos que potenciam uma melhor qualidade do diagnóstico. Sobre o rastreio

O rastreio é de base populacional, para mulheres entre os 50 e os 69 anos, com os seguintes requisitos:

- 1) Sem qualquer alteração na mama – sem sintomas;
- 2) Sem próteses mamárias;
- 3) Não realizou mastectomia;
- 4) Nunca teve cancro da mama.

Cada mulher deverá realizar este rastreio de 2 em 2 anos.

No Núcleo Regional do Sul, teve início em 1997 e, gradualmente, foi sendo feito o seu alargamento. Até hoje, já se realizaram cerca de 5 milhões de mamografias a nível nacional e cerca de 1 milhão de mamografias na região Sul.

De acordo com um inquérito lançado pela LPCC-NRS em 2023, 98,8% das utentes do Rastreio do Cancro da Mama sentiram-se satisfeitas ou muito satisfeitas com o serviço prestado. A LPCC-NRS garante todos os procedimentos de segurança e higienização diariamente para manter o bom funcionamento das unidades móveis durante o rastreio.

Se não recebeu a convocatória por carta, poderá fazer o exame à mesma, desde que cumpra os critérios de elegibilidade. No caso de não poder comparecer na data que lhe foi indicada poderá

sempre remarcar.

Caso tenha dúvidas ou necessidade de reagendamento, contacte: rcm.admin@ligacontracancro.pt ou pelos telefones: 245 009 299 | 915 999 890.

Participa!

5.ª Edição

# CAMPEONATO de CIÊNCIA e ESCRITA Criativa

2024/2025

Adoras aventuras e fazer experiências? Então este desafio é para ti!

Informa-te na biblioteca e participa com a tua turma até 28 de março de 2025!

Regulamento, Prazos e Prémios em [www.penguineducao.pt](http://www.penguineducao.pt)

Envio dos trabalhos para [educacao@penguinrandomhouse.com](mailto:educacao@penguinrandomhouse.com)

 Penguin Educação

Apoio:

CIÊNCIA VIVA | PAVILHÃO DO CONHECIMENTO | REDE DE BIBLIOTECAS ESCOLARES | LER+




**RASTREIO  
CANCRO DA MAMA**

**04 e 05 OUTUBRO**

**VILA NOVA BARQUINHA**

