



Misericórdias de VN Barquinha e Tomar assinam protocolo

p06

Programa VOLver promove cultura intermunicipal



Cessar-Fogo, é o regresso do VOLver, programação cultural em rede entre os municípios de Torres Novas e Vila Nova da Barquinha.

p06

Assinados acordos no âmbito de Habitação a Custos Acessíveis



Decorreu em Alcanena e no Sardoal a assinatura dos Acordos de Colaboração no âmbito do Protocolo de Cooperação para Projetos de Habitação a Custos Acessíveis do Médio Tejo.

p04

Congresso do Desporto: 2.ª edição acontece a 27 e 28 de outubro



Aos municípios de Abrantes, Entroncamento, Torres Novas e Vila Nova da Barquinha juntam-se, este ano, Alcanena, Constância e Mação na organização da 2.ª edição do Congresso do Desporto.

p12

O Espaço Memória Payo de Pelle inaugura exposição sobre I Guerra Mundial



A Exposição "A I Guerra Mundial - A História por Contar" é uma iniciativa integrada no programa VOLver e estará patente de 4 de outubro a 31 de dezembro.

p08

FUTSAL INFANTIL
Inscrições abertas



Não esperes mais.
Junta-te a nós.

Sextas-feiras, 18h15
Pavilhão Municipal de V.N.Barquinha

APOIO 

 **agência funerária PACHECO**

Rua Fernando Eiró, nº 1
ENTRONCAMENTO

www.funerariapacheco.pt
geral@funerariapacheco.pt
www.facebook.com/funeraria.pacheco

 **SERVIÇO 24 HORAS**
965 460 995

Intermarché

Vila Nova da Barquinha



EDITAL N.º 36/2023

MARINA LOPES HONÓRIO, Vice-Presidente da Câmara Municipal de Vila Nova da Barquinha.

TORNA PÚBLICO QUE, por deliberação do Órgão Executivo Municipal, tomada em sua reunião ordinária de 12 de abril de 2023, é submetido a consulta pública, pelo prazo de 30 dias úteis, o Projeto de Regulamento Municipal de Atribuição de Prestações de Caráter Eventual em Situações de Emergência Social e Comprovada Insuficiência Económica do Município de Vila Nova da Barquinha, nos termos e para efeitos do disposto nos artigos 100.º e 101.º do Código de Procedimento Administrativo, na sua redação atual.

O prazo da Consulta Pública é contado da data da publicação do respetivo Edital e Projeto de Regulamento na 2ª série do Diário da República.

O Projeto de Regulamento encontra-se disponível para consulta na página da Internet do Município, em www.cm-vnbarquinha.pt e no Edifício dos Serviços Municipais, sito na Praça da República S/N, 2260- 411 Vila Nova da Barquinha, Serviços de Atendimento, das 09h00 às 12h30 e das 14h00 às 16h00.

Qualquer interessado pode apresentar, durante o período de Consulta Pública, por escrito, sugestões, que possam ser relevantes para o procedimento, as quais deverão ser dirigidas ao Sr. Presidente da Câmara Municipal e que poderão ser entregues nos Serviços Municipais da Câmara Municipal, enviadas para: Praça da República S/N, 2260- 411 Vila Nova da Barquinha, ou através do Email galeria@cm-vnbarquinha.pt.

Vila Nova da Barquinha, 11 de agosto de 2023.

A Vice-Presidente,

(Marina Lopes Honório)

CEAC

Inscrições abertas para o ano letivo 2023/2024 no Centro de Estudos de Arte Contemporânea

TEXTO MUNICÍPIO VN BARQUINHA

Centro de Estudos de Arte Contemporânea

Desenho
Pintura
Fotografia
Vídeo

galeria@cm-vnbarquinha.pt



YOGA
COM FÁTIMA PASSOS
no parque

2023
VILA NOVA DA BARQUINHA
DOMINGOS - 10H30
GRATUITO

4, 11, 18, 25 JUNHO
2, 16, 23, 30 JULHO
6, 13, 20, 27 AGOSTO
17, 24 SETEMBRO
1, 15 OUTUBRO

Barquinha

O mês de outubro marca o início de mais um ano letivo no Centro de Estudos de Arte Contemporânea de Vila Nova da Barquinha.

Estão abertas as inscrições/renovações para os ateliers de desenho, pintura, fotografia e vídeo. Para mais informações pode rá fazê-lo através dos seguintes

contactos:

galeria@cm-vnbarquinha.pt

926273161

PUBLICIDADE


encontro num sorriso
clínico médico e dentário

Psicologia
Análises Clínicas
Gastroenterologia
Fisioterapia
Rastreio Auditivo
Dietética
Terapia da Fala
Pediatría
Nutrição
Dentista

Seg-Sex: 8:30 – 19:00
913799013 - 249791101 - 912507568

Largo de Manuel Henriques Pirão, 76
Vila Nova da Barquinha

Táxi Fernando & Antónia
Vila Nova da Barquinha



Tlf: 249 725 593
Tlm: 966 063 790
967 948 967

Temos também
ao seu dispôr
carro de 6 lugares

fernandossocabaco@hotmail.com

FARMÁCIA DA BARQUINHA



Director Técnico
Dr. Daniel Pereira

Contactos:
249710493 / 913350157
email: farmaciadabarquinha@gmail.com

Rua 25 de Abril nº 60
2260-412 Vila Nova da Barquinha

ANUNCIE NESTE ESPAÇO
novoalmourol@gmail.com

INDUTUBOS
PIROTÉCNIA • TUBOS CILÍNDRICOS

Sociedade Industrial de Tubos de Papel, Lda
Vale da Loura – Atalaia
Apt5 2260-909 VN Barquinha

Tlf. 249 710 816 Fax. 249 710 024
Tlm. 968 019 345

www.indutubos.pt
indutubos@hotmail.com



ANUNCIE NESTE ESPAÇO
novoalmourol@gmail.com

EMPREGO

Serralheiro/Soldador
Vila Nova da Barquinha

Email: info@tugafire.com
Telefone: +351 249 148 823
Morada: Centro de Negócios da Atalaia,
LT 38/39
2260-067 Vila Nova da Barquinha



Calceteiro
Residente em Alcanena, Torres Novas,
Entroncamento, Golegã, Vila Nova da
Barquinha

Email: geral@mondejo.pt
Telefone: +351 249 829 046
Morada: Rua Nossa Senhora das Neves
N5
2350-213, Parceiros de Igreja


Mondejo2 - Energias e Construções SA

**Engenheiro[a]
Eletrotécnico[a]**
Vila Nova da Barquinha/Abrantes

Email: geral@lipronerg.pt
Telefone: 249 717 175
Morada: CAIS – Espaço Empresarial
Largo José da Cruz, nº3 2260-369 VNB


ENGINEERING THE FUTURE

**Professor Físico-Química 3.º
CEB e Secundário**
Vila Nova da Barquinha

Email: info@editorafactual.com
Telefone: +351 912291843
Morada: R. da Torrinha 6E, 2260-379
Vila Nova da Barquinha



Fiel de Armazém/Pintor
Vila Nova da Barquinha

Email: info@metricargument.pt
Telefone: +351 933 624 690
Morada: Rua F, Lote 3, Centro de Negócios
de VN Barquinha
2260-067 Atalaia



**Técnico de Sistemas
de Alarme M/F**
Vila Nova da Barquinha

Email: geral@wiisecure.com
Telefone: +351 249 19 19 19
Morada: Centro de Negócios
VN Barquinha, Lote 20
2260-011 Atalaia



Biblioteca Escolar
Agrupamento de Escolas de Vila Nova da Barquinha

CELEBRAÇÃO - DIA MUNDIAL DA MÚSICA -

02 de outubro

Aberto a toda a comunidade

Em articulação com Música e Dança

Dá-nos música na Biblioteca Escolar!

VN BARQUINHA

Assinados Acordos de Colaboração no âmbito do Protocolo de Cooperação para Projetos de Habitação a Custos Acessíveis

TEXTO CIM MÉDIO TEJO



NOTA DE IMPRENSA

ABRANTES / ALCANENA / CONSTÂNCIA / ENTRONCAMENTO / FERREIRA DO ZÊZERE / MAÇÃO / OURÉM / SARDOAL / SERTÁ / TOMAR / TORRES NOVAS / VILA DE REI / VN BARQUINHA

No passado dia 22 de setembro, decorreu em Alcanena e no Sardão a assinatura dos Acordos de Colaboração, celebrados no âmbito do Protocolo de Cooperação para Projetos de Habitação a Custos Acessíveis do Médio Tejo.

O momento protocolar iniciou nas cerimónias oficiais do dia do concelho do Sardão, ao início da tarde, no salão nobre da Câmara Municipal.

Uma ocasião que contou com a presença da ministra da Habitação, Marina Gonçalves, do vice-presidente da CIM Médio Tejo, Manuel Jorge Valamatos, do presidente da Câmara Municipal de Sardão, Miguel Borges e do presidente do IHRU, António Leitão.

Em Sardão, a ministra da Habitação referiu que se concretizava “uma das franjas fundamentais do trabalho de construção das políticas públicas de habitação (...) e não podíamos fazer isto de outra forma, se não fosse através dos municípios e através do papel fundamental da CIM”.

Mais avançou que através das habitações a custos acessíveis, “temos hoje uma resposta às famílias com menores rendimentos (...) mas também, para a classe média e para os mais jovens, que queremos fixar e atrair para o nosso território como um todo e para o qual é também necessário conseguir garantir a construção do parque público habitacional”. Já ao fim da tarde, na Praça 8 de

Maio, em Alcanena, na Sessão Solene “Regenerar Alcanena”, marcaram presença as referidas personalidades, que foram recebidas por Rui Anastácio, presidente da Câmara Municipal de Alcanena, num momento onde foram assinados os Acordos de Colaboração com os restantes municípios do Médio Tejo: Abrantes, Alcanena, Constância, Ferreira do Zêzere, Mação, Ourém, Tomar, Torres Novas, Vila de Rei e Vila Nova da Barquinha.

Manuel Jorge Valamatos, vice-presidente da CIM do Médio Tejo, manifestou “uma palavra de solidariedade para com o presidente da Câmara Municipal do Entrancamento, Jorge Faria, perante a situação inexplicável de lhe terem chumbado [em reunião de câmara] a construção de 100 fogos com financiamento a 100%”.

“Era um dos acordos que estava pronto e validado para hoje ser aqui assinado”, reforçou o vice-presidente da CIM Médio Tejo. Por outro lado, manifestou total disponibilidade para num curto espaço de tempo, (4 a 6 semanas), ser possível “realizar uma nova cerimónia de assinatura de novos protocolos, estando já novos acordos em fase final”.

Deixou de igual modo uma palavra de agradecimento a todos os envolvidos neste processo, demonstrando vontade e determinação para que em conjunto com o IHRU, o Ministério da

Habitação e os municípios, seja possível operacionalizar ainda mais projetos de habitação a custos acessíveis.

Recorde-se que os Acordos de Colaboração têm por objetivo garantir o desenvolvimento de projetos de habitação a custos acessíveis, para construção ou reabilitação de habitações nos concelhos do Médio Tejo.

Foram assinados Acordos de Colaboração, que correspondem a 15 imóveis, que permitirão a construção ou reabilitação de 226 fogos, representando um investimento total de 32.391.334,90€.

Estas habitações, a edificar na região do Médio Tejo, destinam-se a oferta habitacional com rendas acessíveis para famílias, que não encontram respostas no mercado tradicional por incompatibilidade entre os seus rendimentos e os valores de renda praticados.

Passaram três meses da celebração do protocolo inicial de cooperação para Projetos de Habitação a Custos Acessíveis do Médio Tejo entre o IHRU, a CIM e os municípios, assinado a 23 de junho, em Tomar. Volvidos estes meses, operacionalizou-se mais de 20% do pacto inicial desde esta cerimónia, que decorreu na CIM Médio Tejo.

Dados referentes ao Município de Vila Nova da Barquinha: Imóvel Rua D. Maria II que permitirá a construção de 12 fogos, representando um investimento total com IVA de 2.142.940,00€.

S. JOÃO ENTRANCAMENTO 2023 CINEMA

OS SUPER-HERÓIS DA SELVA 2
SÁBADO >> 16H M/6

OS MERCEN4RIOS
SÁBADO >> 21H30 M/ND

O EXORCISTA CRENTE
SÁBADO >> 21H30 M/ND

WISH O PODER DOS DESEJOS VP
SEXTA >> 16H M/ND

Cinebox CINEMAS
BILHETES A 3,50€. A VENDA A PARTIR DE DIA 15 DE SETEMBRO, NO POSTO DE TURISMO, PISCINAS MUNICIPAIS, SERVIÇO DE ÁGUAS DA CÂMARA MUNICIPAL, WORTEN, FNAC, EM WWW.BOLIFT E NA BILHETERIA DO CINETEATRO SÃO JOÃO NO DIA DO FILME. UMA HORA ANTES (CASO NÃO ESGOTEM ANTERIORMENTE).

VN BARQUINHA

Visita imersiva ao Castelo de Almourol celebra Dia Mundial do Turismo

TEXTO PÉRSIO BASSO



Sob o mote “Turismo e Investimentos Verdes”, a Organização Mundial do Turismo (OMT) celebrou, no passado dia 27 de setembro, o Dia Mundial do Turismo.

O Município de Vila Nova da Barquinha associou-se às comemorações com um Dia Aberto à nova sala de visita imersiva ao Castelo de Almourol, situada no

Centro de Interpretação Templário de Almourol (CITA). Este recente investimento do município, que contou com o apoio do Turismo de Portugal, integra o projeto ‘Rota dos Templários’ e visa promover uma experiência de visita virtual ao Castelo de Almourol. Através de um ecrã 180°, e com recurso a tecnologias inovadoras, permite-nos entrar

no monumento e ficar a conhecer a história de Almourol, desde a sua fundação pelos Templários até à atualidade.

Centro de Interpretação Templário de Almourol

Morada:

Centro Cultural de Vila Nova da Barquinha

Largo 1.º Dezembro

2260-403 Vila Nova da Barquinha

Tel.: 249720358

E-mail: cita@cm-vnbarquinha.pt

Horário:

1 de outubro a 30 de abril (encerra à 2.ª feira):

- Dias úteis: das 9h00 às 12h30 e das 14h00 às 17h30

- Sábados e domingos: das 10h00 às 13h00 e das 15h00 às 18h00

Biblioteca - Arquivo Templário

Horário:

- Dias úteis: das 9h às 12h30 e das 14h às 17h30.



LIMEIRAS

Centro Cultural Desportivo Limeirense tem evento musical dia 21 de outubro

TEXTO CCDL



Não vai querer perder a próxima atividade do CCDL, no próximo dia 21 de outubro.

Aproveite e guarde já o seu lugar, pois haverá imensas surpresas e fusões musicais, um verdadeiro momento cultural com o melhor

da nossa tradição musical, com um pouco de contemporaneidade própria da época em que vivemos.

Reserve e garanta o seu lugar, dirigindo-se à sede ou através do número: 913 523 515.



VN BARQUINHA

VOLver - convite ao regresso, com grande oferta de iniciativas culturais

TEXTO PÉRSIO BASSO

Cessar-Fogo, é o regresso do VOLver, programação cultural em rede entre os municípios de Torres Novas e Vila Nova da Barquinha.

Cessar-fogo é um acordo temporário entre duas ou mais partes em conflito para suspender hostilidades e encontrar uma solução pacífica. Para este tipo de acordo é essencial o diálogo, a negociação e a prestação de ajuda humanitária em áreas afetadas por conflitos armados. Ao longo da história, os cessar-fogos têm sido fundamentais para proteger a vida e minimizar o sofrimento humano em zonas de conflito.

Cessar-fogo é uma ferramenta

poderosa de alcançar a paz temporária e possibilitar a resolução pacífica de conflitos. Trabalhar juntos para promover um mundo mais pacífico e seguro.

Um convite para que todos participem nas inúmeras atividades que decorrem desde o passado mês de setembro até dezembro, em Torres Novas e Vila Nova da Barquinha num vasto programa de música, cinema, exposições, conferências, teatro assim como a possibilidade de visitar os locais e os espaços diversificados que nos identificam.

A Cultura como promoção da aproximação e diálogo entre os povos é o mote para este VOLver.



VN BARQUINHA

Assinado protocolo histórico entre as Misericórdias de VN Barquinha e de Tomar com vista à construção de Unidade de Cuidados Continuados na Atalaia

TEXTO e FOTO PÉRSIO BASSO



No passado dia 13 de setembro, num momento de grande significado para a comunidade de Vila Nova da Barquinha, Tomar e de todo o Médio Tejo, a Santa Casa da Misericórdia de Vila Nova da Barquinha e a Santa Casa da Misericórdia de Tomar firmaram um protocolo histórico que marcará um importante passo em direção ao reforço dos cuidados de saúde na região.

O protocolo foi solenemente assinado, no edifício dos Paços do Concelho de Vila Nova da Barquinha, na presença do Presidente da Câmara Municipal, Fernando Freire, pelos respectivos Provedores – Hélder Brito da Silva (Vila Nova da Barquinha) e António Freitas Alexandre (Tomar) - perante autarcas e representantes das três instituições. O acordo visa a criação de uma Unidade de Cuidados Continuados na Atalaia, um projeto que beneficiará a população de ambos os concelhos e áreas circundantes.

A infraestrutura de promoção da saúde, prevenção da doença e prestação de cuidados de reabilitação e de unidade de cuidados continuados, a edificar pela Misericórdia de Tomar, será um local de referência na prestação de cuidados de saúde

e apoio aos cidadãos mais vulneráveis, especialmente aqueles que necessitam de cuidados médicos a longo prazo. Este projeto proporcionará serviços essenciais de reabilitação, cuidados paliativos, e outras formas de assistência médica e social de alta qualidade.

O Provedor da Santa Casa da Misericórdia de Vila Nova da Barquinha, Hélder Silva, expressou a sua satisfação em relação a esta colaboração pioneira, afirmando: "Este protocolo é um marco significativo na história das nossas instituições e beneficiará sobretudo a comunidade que servimos, com cuidados de saúde de excelência".

António Alexandre, Provedor da Santa Casa da Misericórdia de Tomar, também partilhou palavras de entusiasmo: "Este é um acordo histórico. Estamos ansiosos para concretizar este empreendimento." Esta instituição será responsável pelo projeto, construção, administração e gestão de todas as infraestruturas a criar.

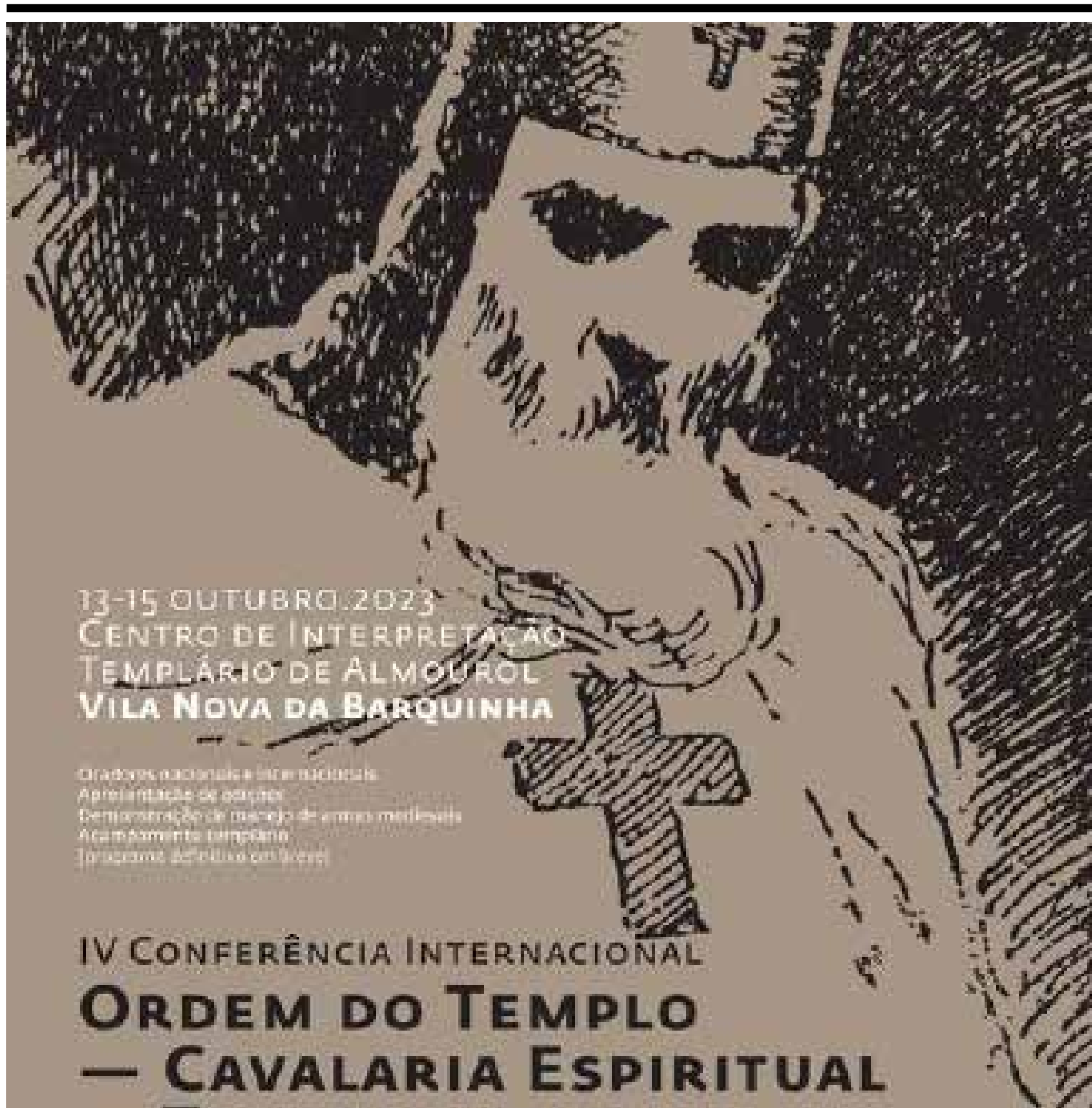
Fernando Freire, responsável pelo executivo camarário de Vila Nova da Barquinha, mostrou regozijo pelo entendimento entre as duas Misericórdias, tendo sido um dos interlocutores para este acor-

do. "Este protocolo não só reforçará os laços entre as duas instituições, mas também permitirá a prestação serviços de cuidados de saúde de alta qualidade à comunidade", disse, destacando a localização central na região do Médio Tejo.

O projeto será construído num terreno com cerca de 16.000 metros quadrados localizado na freguesia de Atalaia, propriedade da Santa Casa da Misericórdia de Vila Nova da Barquinha, com direito de superfície a favor da Misericórdia de Tomar.

O complexo pretende instalar 4 edifícios com usos distintos. A norte, numa zona mais resguardada, será erguida uma Unidade de Cuidados Continuados Integrados com capacidade para cerca de 90 utentes. Mais a sul, junto à Rua da Fortaleza ficarão localizados uma clínica com várias valências entre as quais uma ala de medicina física e reabilitação, uma clínica de hemodiálise e um bar de apoio a estes serviços, uma vez que albergam serviços de uso mais curto e que dotarão a zona de um maior fluxo de visitas.

O estacionamento estende-se por todo o terreno, possibilitando um uso misto dentro das várias ofertas de serviços de saúde. Os arruamentos internos do terreno passam a comunicar diretamente com a via pública, sendo doada uma parcela do terreno para melhoramento da artéria já existente de forma a melhorar acessos e permitir um fluxo de trânsito para qualquer tipo de veículo. Prevê-se que este investimento irá criar cerca de 80 postos de trabalho.



13-15 OUTUBRO 2023
CENTRO DE INTERPRETAÇÃO
TEMPLÁRIO DE ALMOUROL
VILA NOVA DA BARQUINHA

Oradores nacionais e internacionais
Apresentação de obras
Demonstração de manejo de armas medievais
Acomodamento temporário
(transporte definitivo em autocarro)

IV CONFERÊNCIA INTERNACIONAL
**ORDEM DO TEMPLO
— CAVALARIA ESPIRITUAL
— TEMPLARISMO
POR TERRAS TEMPLÁRIAS**

IV INTERNATIONAL CONFERENCE
TEMPLE ORDER - SPIRITUAL CHIVALRY - TEMPLARISM

INFORMAÇÕES E INSCRIÇÕES +351 249 729 358 / GTAPEM-VNBARQUINHA.PT



COMUNIDADE
EUROPEIA



ESTADO
PORTUGUÊS




**Templário
de Almourol**
Associação Cultural

19.º Gala do FADO
 Dia 7. Outubro. 2023
 Pelas 21.30 horas

RESERVAS 969569257 e 913813870 ou no Clube União

Aperitivos de entrada
 Queijo + presunto com Bom Vinho
 -----no intervalo-----
 Caldo verde
 Chouriço assado/ Picapau
 Arroz Doce e Café D'Avó
 Aguardente e Vinho da Porto

Bilheteira aberta na véspera, das 18 às 19.30 horas

15 Guitarras e 12.5 Violas para Associações

Artistas: Emanuel Soares, Sónia Santos, Leonor Quinteira, Henrique Leitão, José Quaresma, José Nunes

Patrocinadores: NA, Vila Nova da Barquinha, Hertz, Barquinha

Clube de Natação do Tejo
 Vila Nova da Barquinha

O CNTejo fundado em 05/09/2005, a convite da Câmara de Vila Nova da Barquinha "Protocolo de Cooperação para a implementação e desenvolvimento da natação desportiva enquadrada pelas normas da Federação Portuguesa de Natação com consequente aumento do nível de prática desportiva do Município de Vila Nova da Barquinha".

Condições de Transição CMVNB para CNTejo:
 A) Nível de Aprendizagem II (VERDE) concluído;
 A Câmara Municipal V.N. Barquinha considera que os praticantes de Natação poderão optar pela continuidade da sua prática desportiva em meio aquático no Clube de Natação do Tejo, entidade utilizadora regular do Complexo Municipal AguaGym, quando reúnam as três condições técnicas seguintes:
 -A- Realiza com relativa eficácia, os requisitos fundamentais, ao desenvolvimento das 3 técnicas de nado e respectivas aplicações regulamentares;
 -B- Possui potencialidades para a formação desportiva, ou igualmente definida como fase pré-competitiva.

Podes sempre experimentar, sem qualquer compromisso ou encargo e se gostares junta-te a nós

cntejo.pt.vu
 cntejo@gmail.com
 961 572 841 / 914 404 348

PRAIA DO RIBATEJO

Dia 4 de outubro inaugura a exposição "A I Guerra Mundial - A História por Contar" no Espaço Memória de Payo de Pelle

TEXTO MUNICÍPIO VN BARQUINHA

A Inauguração da Exposição "A I Guerra Mundial - A História por Contar" será no próximo dia 4 de outubro e ficará patente até 31 de dezembro no Espaço Memória de Payo de Pelle - Praia do Ribatejo, no município de Vila Nova da Barquinha. Esta é uma iniciativa integrada no programa VOLver.

A Praia do Ribatejo (Payo de Pelle) é um território, desde da sua génese, sempre ligado à componente militar do nosso país. Talvez devido à sua centralidade e rápido acesso ao território nacional e a proximidade aos recursos naturais, desde a Fundação da Nacionalidade com a Ordem dos Templários, Expansão Marítima Portuguesa com a Ordem de Cristo, defesa nas Invasões Fran-

cesas, implantação do Campo de Instrução e Manobra, convertido no século XX como Polígono Militar, a História desta Freguesia está associada à História Militar do nosso País.

Neste contexto, e porque a Praia do Ribatejo teve um papel crucial da preparação do Corpo Expedicionário Português para a primeira Guerra com a construção da cidade de Paulona, e porque a história local desta Freguesia conta outro lado pouco conhecido e divulgado, apresentamos a exposição A Primeira Guerra Mundial - A História por contar.

Acesso - Entrada Gratuita
 Horário - Horário de funcionamento do local
 Público-alvo - Todos os públicos
 Localização - Espaço memória

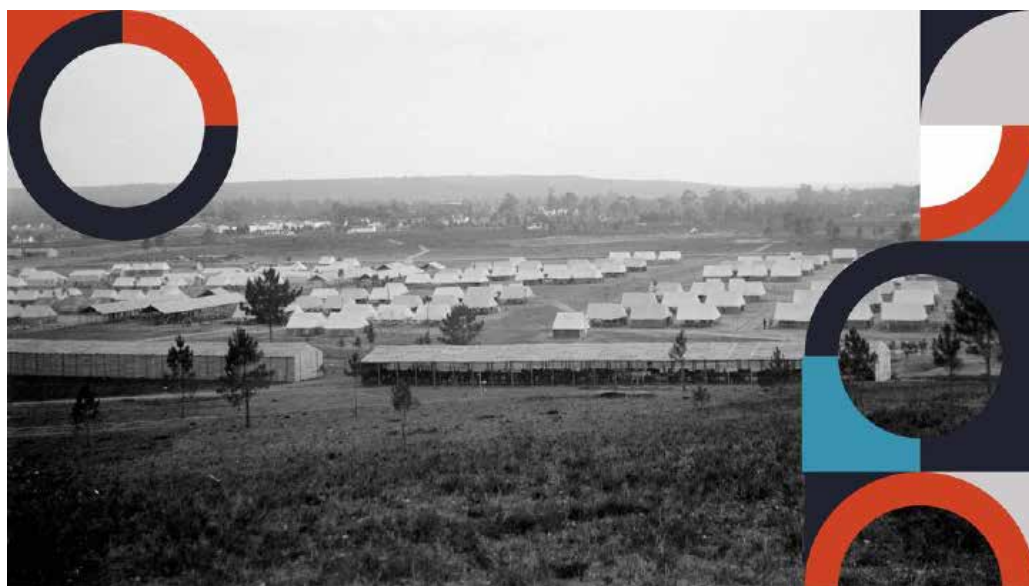
de Payo de Pelle - Praia do Ribatejo, Vila Nova da Barquinha

Informações:
 - A chegada ao recinto deve ocorrer antes da hora prevista para o início da atividade.

- Havendo fila de espera, quem chegar depois da hora prevista fica impedido de entrar. Não é possível entrar depois do fecho de portas.

Condições de acesso:

- Abertura de portas 30 minutos antes de cada atividade;
- Ocupação de lugares por ordem de chegada quando não existir lugar marcado;
- Proibição de filmar, fotografar e usar o telemóvel;
- Proibição de fumar no recinto onde decorre o espetáculo/atividade.



ARQUEOLOGIA

Mação assinalou Jornadas Europeias do Património no Parque Arqueosocial

TEXTO MUNICÍPIO DE MAÇÃO



Mação assinalou no passado fim-de-semana, dias 23 e 24 de setembro 2023, as Jornadas Europeias do Património. Este ano as Jornadas tiveram como tema base o "Património Vivo" e, em Mação, teve lugar um fim-de-semana aberto no Parque Arqueosocial.

Neste Parque, único no País, conta-se a história, particularmente a pré-história, com espaços que nos levam a 4 épocas: - o Paleolítico (os caçadores do período glacial, anterior à nossa vida hoje); - o Neolítico (os primeiros agricultores); - o Calcolítico (os primeiros metalurgistas); - a Idade do Bronze (as primeiras sociedades hierárquicas, as primeiras sociedades guerreiras).

Os espaços das três primeiras épocas já estão em desenvolvimento e, este fim-de-semana, deu-se início ao espaço dedicado à Idade do Bronze. Foi feita

a recolha de matéria prima e começou a construir-se a cabana do período do Bronze.

Este Parque, além de único e de ter uma temática tão interessante e educativa, assenta ainda na premissa de estar em permanente construção pelo que os visitantes são convidados a participar no seu crescimento e enriquecimento.

No âmbito das JEP, no fim-de-semana, os técnicos do Museu e voluntários, deram mais um importante passo na construção deste parque em que os visitantes podem ter essas experiências de construir objetos mas, ao mesmo tempo, perceber como funcionavam as sociedades naqueles quatro períodos.

Nota: O mês de outubro traz-nos a semana da Pré-História, de 9 a 14 de outubro, com atividades variadas no parque Arqueosocial de Mação. Poderá obter mais informações através do número: 241577200.

A BEM DIZER...

Montes Claros: Onde se decidiu a Guerra da Restauração

OPINIÃO ANTÓNIO MATIAS COELHO

Historiador



À beira da estrada que liga Estremoz a Bencatel, perto de Borba, ergue-se um elegante padrão – em mármore, bem entendido, porque da terra dos mármore falamos – que assinala o lugar onde ocorreu a decisiva batalha de Montes Claros.

Estava-se em 1665, um quarto de século já passado sobre o 1.º de Dezembro e a Restauração da Independência e ainda Portugal e Espanha andavam em guerra, nós para afirmarmos a nossa liberdade e conseguirmos a paz, eles para tentarem reverter a situação. Várias batalhas se tinham travado já, entre as quais Montijo (na Extremadura espanhola), Linhas de Elvas e Ameixial, aqui perto, entre Estremoz e Sousel onde também há um padrão a assinalar o local. Em todas o exército espanhol foi derrotado, mas o poder centralista de Madrid não desistiu de recuperar o controlo sobre Portugal e mandou invadir de novo o país pelo Alentejo.

Um poderoso exército de mais de 22 mil homens, comandado pelo marquês de Caracena, entrou pelo Caia, tomou Borba que estava despovoada e tentou

submeter Vila Viçosa – vila especialmente significativa por estar nela a casa dos Duques de Bragança, então reinantes em Portugal –, mas enfrentou renhida resistência. Do lado português, um exército menos numeroso, com pouco mais de 20 mil combatentes, incluindo uns 2 mil ingleses que vieram em nosso auxílio, sob o comando do marquês de Marialva, avançou para socorrer Vila Viçosa. Estacionou num alto, de onde se vislumbrava todo o campo de Montes Claros, para se preparar para o confronto. Tendo disso notícia, os espanhóis avançaram na sua direção e a batalha aconteceu, em 17 de junho de 1665. Foram umas sete horas de peleja de infantaria, de cavalaria e de artilharia até que os espanhóis, tendo sofrido pesadas baixas, acabaram por debandar. E, pouco depois, desistiram de querer dominar Portugal, assinando a paz em fevereiro de 1668.

O que foi campo de batalha, uma área extensa e quase plana, é agora um bem cuidado vinhedo – um dos muitos que produzem os famosos vinhos de Borba – com o padrão evocativo

por companhia. No alto, que foi quartel-general das tropas portuguesas, mandou o marquês de Marialva que se construísse uma capela em ação de graças e em memória dos que tombaram neste decisivo combate: é a ermida da Senhora da Vitória onde uma lápide – em mármore, claro – evoca igualmente a batalha, exortando os visitantes a rezarem pelas almas dos que se bateram para que Portugal voltasse e ser senhor do seu destino.

Numa louvável lógica de promoção do seu património histórico, o município de Borba proporciona visitas guiadas ao padrão e à ermida, terminando com a apreciação de um interessante conjunto de painéis de azulejos, igualmente dedicados à batalha de Montes Claros, que decoram a nobre escadaria do edifício dos Paços do Concelho. São da fábrica Viúva Lamego e representam um tributo do século passado a esta batalha final da Guerra da Restauração – tão importante e, injustamente, tão mal conhecida dos portugueses que lhe devem a sua independência.

ESTATUTO EDITORIAL NOVO ALMOUROL

- 1- O Novo Almoúrol é um jornal mensal de informação, orientado por critérios de isenção e rigor editorial.
- 2- O Novo Almoúrol assume com os seus leitores o compromisso de respeitar os princípios deontológicos e a ética profissional.
- 3- O Novo Almoúrol recusa o sensacionalismo.
- 4- O Novo Almoúrol tem como base o regionalismo, tendo assim como principal objectivo informar os cidadãos da sua área de implantação geográfica.
- 5- O Novo Almoúrol defende a diversificação da informação – sociedade, política, economia, desporto, cultura e opinião – tentando sempre responder aos interesses do público da região.

Os Passos de Sísifo

Notas que sobram da silly season



OPINIÃO LUIZ OOSTERBEEK

Professor Coordenador
do Instituto Politécnico de Tomar

Então ela quis tentá-lo definitivamente. Olhou bem em volta, com extrema atenção. Mas só conseguiu encontrar uma pêra pequenina e pálida. Ficaram os dois numa desesperante frustração. Não há dúvida que o Paraíso está a tornar-se cada vez mais chato!

Mário-Henrique Leiria

1. O mês de agosto foi um paraíso no Algarve: os especuladores prepararam-se, em missão empreendedora, para encherem os bolsos com a previsão de centenas de milhares de jovens turistas, que viriam atraídos pelas Jornada Mundial da Juventude. Descobriram que peregrinos não são turistas, jovens não gastam dinheiro que não têm e portugueses não ganham para pagar especulações.
2. Ah, e descobriram, num exercício de autoanálise, que a ignorância e a burrice são mais do que compatíveis com o chamado empreendedorismo.
3. Num balanço alegre das Jor-

nadas, li que “deram lucro”. Não sabia que tinham essa vocação, e creio que nem os jovens nem o Papa esperavam esse desfecho. Resta saber onde irá parar o dito lucro.

4. Uma intrépida empreendedora, chamada Christine Lagarde, anunciou que uma maioria sólida de governadores quis, e conseguiu, subir os juros. Pelo caminho ficou a boa notícia de que a economia está a abrandar e vamos ficar mais pobres. A alegria deixou meio mundo comovido, sobretudo por ser muito claro que essa maioria está tranquilamente a repetir a receita da República de Weimar.

5. O ano letivo começa com menos alunos, menos professores, menos estabilidade, menos confiança. Deve ser o tal abrandamento do setor dos serviços que tanta esperança dá à banca central da jangada europeia.

6. Confirma-se em setembro: vamos ter mais habitação com menos casas. Os criativos inovadores são sérios candidatos a um prémio Nobel, embora ainda não se saiba se será o de economia (por não gastarem

um centimo) ou o de literatura (por reviverem o dadaísmo).

7. Os decotes na Canadá e em estátuas-a-remover-mas-afinal-não mereceram presidenciais atenções, confirmando o que Mário-Henrique Leiria escreveu sobre a Terra dos Olhos.

8. Quarenta anos depois, alguns cidadãos de bem continuam a desdenhar dos metecos. Há jovens que nunca envelhecem.

9. Surpresa de verão: afinal parece que há guerras em que nenhum dos lados ganha e todos perdem.

10. Regresso à normalidade: o Verão despediu-se com chuva e o Outono anunciou-se com sol. Será que a silly season vai continuar?

Todos esses loucos encontram, porém, outros loucos que os aplaudem; pois, quanto mais uma coisa é contrária ao bom senso, mais ela atrai admiradores; o que há de pior é sempre o que agrada a maioria.

Erasmus de Roterdão

CONSTÂNCIA

CICO comemora Dia Mundial da Música, a 2 de outubro

TEXTO CENTRO INTERNACIONAL DO CARRILHÃO E DO ÓRGÃO



Numa organização da CICO - Centro Internacional do Carrilhão e do Órgão, comemora-se em Constância o Dia Mundial da Música (primeiro dia do mês de Outubro) com quatro concertos ao longo do mês de Outubro. Com este evento, pretende-se despertar a atenção dos melómanos para as peculiaridades de Constância e para a capacidade que esta possui de se afirmar como um local estratégico na valorização do carrilhão, do órgão e também da música tradicional e da música medieval e renascentista.

Recorde-se que em Constância está sedado o maior e mais pesado carrilhão do mundo, o Carrilhão LVSITANVS, relativamente ao qual se têm profe-

rido excelentes opiniões tanto pela sua estética como pela sua concepção e sonoridade. Este instrumento que faz as delícias de quem o ouve, vai despertando também, e em simultâneo, expectativas e desejos de novas experiências na área da musicalidade. Na Igreja Matriz de Constância, encontra-se uma relíquia de índole cultural, o Órgão Histórico de Constância. Instalado no coro alto da Igreja, data de 1827 e é da autoria do organeiro António Xavier Machado e Cerveira, uma das figuras cimeiras da organaria portuguesa.

TINTINNABVLVM® é um grupo de música Neo-Medieval e Neo-Renascentista integrado por professores, alunos e ex-alunos da Escola de Música da CICO, que tem dedicado a sua atenção à música medieval e renascentista, incluindo também a declamação musicada de poemas sefarditas, renascentistas e de autores portugueses ligados à Vila Poema, tais como Luiz de Camões e Alexandre O'Neill.

PVGNA TAGI é o mais recente projecto da CICO - um grupo de música tradicional composto por professores, e amigos da CICO que se juntaram com um propósito comum: recolher, preservar, valorizar e divulgar o património cultural imaterial, em particular, do concelho de Constância.



Rui Lopes Seguros

Rua Dr. Barral Filipe, n.º6 | 2260-407 Vila Nova da Barquinha
Tel./Fax: 249 711 681 | Telem: 918 352 089 | e-mail: ruilopes32@iol.pt

Poupe água hoje para ter amanhã
Não gaste mais do que precisa



VILA NOVA DA BARQUINHA

CONGRESSO DO DESPORTO - 5/11/2022
“DESPORTO, ÉTICA, SAÚDE E BEM ESTAR”

Dr. Jorge Heleno – VIOLÊNCIA NO DESPORTO

Não é possível falar de VIO-
LÊNCIA NO DESPORTO
sem definirmos – prioritaria-
mente – o que é o DESPOR-
TO. O DESPORTO é um
fenómeno social que deve ser
visto como um processo civili-
izador inerente à sociedade, que
depende e é condicionado por
esta. O conceito de desporto, no
conceito estrito das modalida-
des, é construído e densificado
pela obediência a um conjunto
de regras, sujeito a várias in-
terpretações e análises. É a este
conjunto de regras que se dá o
nome de Desporto e que cons-
trói cada uma das modalidades.
Ademais, o já referido conjunto
de regras só será admitido por
parte dos agentes desportivos
aquando da atividade despor-
tiva se estes mesmos agentes,
adquirindo-as, tirarem delas o
seu conhecimento, percepção,
enraizamento e entendimento.
O que nos leva à violência no
desporto é que, sobre essas re-
gras, são admitidas várias in-
terpretações, com consciência de
que haverá sempre no decurso
do jogo/disputa, um elemen-
to autoritário e decisório. Não
há, no entanto, dúvida de que
a natureza da noção de VIO-
LÊNCIA significa sempre que
há uma ação contra o natural e
espectável modo de proceder e
contém em si uma agressivida-
de fora de controlo, hipertrofia-
da, capaz de causar um dano.
Assim, só haverá Violência no
Desporto se apreendermos a
noção de regras desportivas,

agressividade e violência na
sua natural noção, sabendo que
existe uma dicotomia indis-
cutível. De facto, a violência tem
na sua estrutura a agressividade
(moral/física), sendo essa, sem
qualquer dúvida, a sua base.
Para tanto, conhecendo a am-
plitude da Violência no Des-
porto, a mesma, geralmente,
situa-se em várias áreas, atenta
a natureza das próprias moda-
lidades. E o mesmo diga-se da
distinção que se pode realizar,
classificando, o desporto, pela
violência, atento o que se en-
contra referido. Nesse contex-
to, entendemos que a melhor
distinção é a que encontramos
quando recorremos a noções de
violência Endógena (entre atle-
tas) e violência Exógena (As-
sociada do Desporto - fora do
estrito contexto desportivo dos
competidores).
Poderá então dizer-se, afinal,
que o desporto – em especial
o competitivo – pela sua natu-
reza, tem inerente sempre um
conceito de violência? No nosso
entender, aquando da análise da
VIOLÊNCIA NO DESPOR-
TO, há que determinar, inclusi-
vamente por reflexão ética, onde
se pode delimitar e separar a
agressividade e impetuosidade,
permitida e tolerada, da verda-
deira violência que extravasa o
conteúdo ético permitido. Em
suma, tudo resulta, afinal, na
gestão adequada da violência
fundamentada nos direitos e li-
berdades fundamentais, através
da noção delimitadora da PER-

MISSIVIDADE TOLERÁ-
VEL inerente à interpretação
das regras do Desporto, que se
identifica com a agressividade
inerente e natural aos compe-
tidores.
Como delimitar esta permissi-
vidade tolerável? Cumulativa-
mente, conhecendo o limite-
-fronteira entre agressividade
desportiva e violência, é fun-
damental demarcar, de facto, a
abrangeção desse limite.
Indubitavelmente, é imperativo
analisar a violência no despor-
to, através do conhecimento
da agressividade, estabelecendo
limites e, em especial, saber de-
finir a permissividade dos atos
desportivos, que não extrava-
sem de forma desmedida as re-
gras desportivas.
Se por DESPORTO deve-
mos entender uma ativida-
de corporal simultaneamente
lúdica-agonista... é precisa-
mente na definição de agonis-
mo que encontramos a noção
de COMPETIÇÃO, e nesta,
a VIOLÊNCIA, que, atenta a
sua origem latina (“violenta” e
“vis”(força)), “como facto ou ato
humano de força ou habilidade,
normalmente visando, através
do constrangimento ou ameaça,
a consecução de certo objetivo
que não seria possível sem es-
tes”.
Independentemente da discus-
são, certo é que a Violência no
Desporto é uma situação ambí-
gua, porquanto o normal é que
se condene..., mas que com fre-
quência se tolera...

Textos finais dos oradores intervenientes no Congresso do Desporto em Vila Nova da Barquinha, novembro de 2022.



Título Jornal Novo Almourol **Propriedade** Associação Centro de Interpretação de Arqueologia do Alto Ribatejo **NIF** 505056755 **Diretor** Rui Constantino Martins **Chefe de Redação** NA **Colaboradores** Mónica Gomes **Opinião** Luiz Oosterbeek, António Luís Roldão, Alves Jana, Luís Mota Figueira, Carlos Vicente, Miguel Pombeiro, Rita Inácio, António Matias Coelho, António Carraço **Edição Gráfica** Pêrsio Basso e Paulo Passos **Fotografia** Novo Almourol **Paginação** Novo Almourol **Publicidade** Ana Rita Fonseca **Departamento Comercial** 249 711 209 - novoalmourol@gmail.com **Jornal Mensal do Médio Tejo** Registo ERC nº 125154 **Impressão** FIG - Indústrias Gráficas SA Rua Adriano Lucas 3020-430 Coimbra Tel. 239 499 922 Fax. 239 499 981 **Tiragem Média Mensal** 3500 ex. **Depósito Legal** 367103/13 **Sede do Editor, Redação e Administração** Centro de Interpretação de Arqueologia do Alto Ribatejo - Largo do Chafariz, 3 - 2260-407 Vila Nova da Barquinha **Site** www.ciaar.pt **Email** novoalmourol@gmail.com **Site** https://novoalmourol.eu/



Regularize a sua assinatura

Os assinantes são a base do Jornal Novo Almourol e o seu contributo é o que o faz perdurar no tempo.

Perante a impossibilidade de fazer a coleta porta a porta de todos os assinantes pedimos que o façam através de transferência bancária de forma cómoda e segura.

Caso tenha dúvidas acerca dos anos pagos e/ou em atraso pode contactar-nos ou deslocar-se à sede do Jornal.

Agradecemos o seu contributo.

Através do IBAN:
PT50 0035 0876 000 12074130 13
ou contacte:

CIAAR- Centro de Interpretação de Arqueologia do Alto Ribatejo
Largo do Chafariz Nº3
2260-419 Vila Nova da Barquinha
novoalmourol@gmail.com
Tlf: 249 711 209

VN BARQUINHA

2.ª edição do Congresso do Desporto junta sete municípios do Médio Tejo

TEXTO MUNICÍPIO VN BARQUINHA

Aos municípios de Abrantes, Entroncamento, Torres Novas e Vila Nova da Barquinha juntam-se, este ano, Alcanena, Constância e Mação na organização da 2.ª edição do Congresso do Desporto (27 e 28 de outubro).

Após o sucesso registado em 2022, a edição deste ano incluirá três fóruns prévios ao Congresso. O primeiro fórum teve lugar no dia 29 de setembro em Alcanena, no Museu do Curtume, e abordou a temática do Movimento Associativo.

Os fóruns seguintes decorrerão em Constância, no dia 6 de outubro, no Cineteatro Municipal, sobre Saúde e Bem-Estar, e em Mação a 13 do mesmo mês, no Au-

ditório do Centro Cultural Elvino Pereira, em torno de Considerações Legais do Desporto.

O evento pretende proporcionar uma geografia de troca de saberes para a valorização de competências na área desportiva no território do Médio Tejo. O programa completo, que será divulgado em breve, incluirá a participação de oradores especialistas de diferentes disciplinas, que cruzarão experiências e exemplos em áreas como a justiça, a ética, a saúde e o bem-estar, a sociedade ou o movimento associativo no contexto desportivo, proporcionando momentos de debate e partilha de conhecimento.

CECUDE
Centro Cultural e Desportivo de Praia do Ribatejo

1.ª MOSTRA DE AVES

Dias 29 e 30 de setembro das 10h às 21h
Dia 1 de outubro das 10h às 19h

Local: CECUDE

Visite-nos!

Apoios:

antena 3 livre

CONGRESSO DO DESPORTO

II EDIÇÃO '23

27 >> 28 OUT

abrantes
ALCANENA
Constância
torresnovas
Barquinha